Белорусская НИВА

ГАЗЕТА РАБОТНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

№ 211 (15267)

Вторник, 30 ноября 1993 г.

Цена в розницу 10 руб.

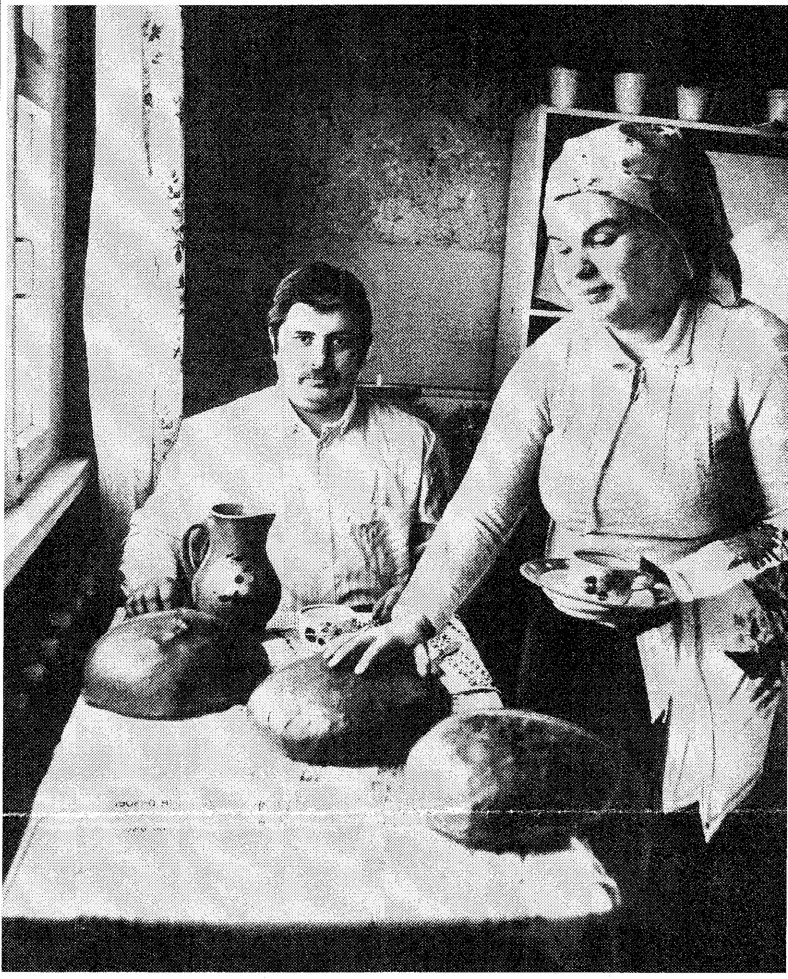
Основана в январе 1921 года

Освобождение Беларуси: экспедиция "БН"

Граница мертвой и живой земли в нашем сердце. А колокола звонят...

ПОЗДРАВЛЯЕМ жителей Гомеля и Наровлянского района, особенно фронтовиков и партизан, с праздником Освобождения!

Коллектив "Белорусской нивы".



УТРО у братской могилы...

Сплошной замерзший камень, тишина.

Холодное солнце пронзает косыми лучами древний парк, бросая блики на высокую фигуру солдата-освободителя и мемориальную доску с надписью "Вечная слава воинам Советской Армии и партизанам, павшим в боях за честь и независимость нашей Родины".

В самом центре Наровли вековые дубы навевают тишину и покой. Многое повидали эти деревья-исполины, в том числе дымы пожарищ, затмевавшие мирную жизнь людей в некогда счастливом крае.

Имена, как звон колокола: Демченко М. Д. 23 года, Демченко К. И. 36 лет, Демченко Б. К. 6 лет, Крыкун И. М. 64 года, Крыкун М. П. 72 года... гвардии майор Фоменко Я. И., гвардии лейтенант Лобковский Г. И., рядовые Орлов В. М., Якуб Ахмет, Умортоков Водошкул...

Все они и многие другие жили, растили хлеб, нянчили детей. Пока в Отечество не вторгся враг.

Уже в который раз подходим мы к братской могиле. Теперь — вместе с Валентином Константиновичем Падожецким, который прошел почти весь долгий и трудный путь войны. Вместе преклоняем колени под комментарий бывалого солдата:

— Все павшие были отцами или матерями, нашими братьями, соседями, одногодками. Им мы, живущие, обязаны миром, своими радостями, плугом в поле, книгами, домами. Еще раз поклонимся им сегодня за то, что они отстояли Родину, нашу жизнь.

Падожецкий сам напросился на фронт. Свой первый бой принял под Ельней. Затем освобождал Новозыбков, Гомель, Минск, дошел до Варшавы и Берлина. Вернувшись в родную Наровлю, стал плотничать, столярничать и заново отстраивал сожженные фашистами дома. Сегодня Валентин Константинович на заслуженном отдыхе. Но не спится ветерану войны, как и многим другим. Изувеченная снарядом нога и другие ранения нет-нет да и напомнят ему о давних боях.

Он дошел до Победы. А сколько не дошло! За три года десять месяцев и еще восемнадцать суток многие тысячи братских и безымянных могил усеяли пол-Европы.

Она такой вдавила след
И стольких наземь положила,
Что двадцать лет и тридцать лет
Живым не верится, что живы.

4.647 уроженцев Наровлянщины ушли на фронт, 3.047 из них не вернулись в свои семьи — к матерям, женам, любимым. За проявленные мужество и храбрость 1.600 наровлянцев удостоены орденов и медалей, а Андрею Корзуну и Моисею Спиваку присвоено звание Героя Советского Союза.

ТРИ ГОДА над Наровлянщиной висел смог фашизма. Испепелил он райцентр и села. Ко дню освобождения посевные площади занимали всего лишь три тысячи гектаров, урожайность хлеба снизилась до 3—4 центнеров. В деревнях насчитывалось чуть более шестисот голов коров и лошадей. Полностью были разорены Дерновичская и Наровлянская МТС, дотла сожжены деревни Киров, Лубень, Углы и другие селения.

Как утверждают исторические документы, район был очищен от гитлеровцев войсками I-го Белорусского фронта в результате проведенных в ходе осенне-зимних Гомельско-Речицкой и Калинковичско-Мозырской наступательных операций. Город Наровля — в ночь на 1 декабря 1943 года частями 415-й стрелковой дивизии 61-й армии во взаимодействии с 27-й Наровлянской имени Кирова партизанской бригадой.

(Окончание на 3-й стр.)



НА СНИМКАХ: Татьяна и Валентин ЗЛОТНИКИ, молодые специалисты колхоза "Советская Белоруссия", знают, что и за их семейное счастье отдали свои жизни многие воины Красной Армии и партизаны; народные мстители на подступах к Гомелю; радостные встречи советских воинов-освободителей с населением Беларуси (1943—1944 гг.).





Гавана переживает энергокризис

ГАВАНА. С наступлением вечера многие районы кубинской столицы погружаются во тьму. Свет льется только из окон гостиниц для иностранных туристов и больниц.

Гавана в очередной раз переживает обострение энергетического кризиса. Никаких официальных разъяснений в связи с этим пока не последовало, если не считать сообщения о том, что одна из теплоэлектростанций страны поставлена на профилактический ремонт.

Похищен дипломат

НЬЮ-ЙОРК. Американский дипломат похищен в столице Йемена — Сане.

Как передает агентство Ассошиэйтед Пресс со ссылкой на пожелавших остаться неназванными представителей местной полиции, Хэйнс Мэхони был схвачен неизвестными в четверг вечером и вывезен в район города Мариб, в 160 км к юго-востоку от йеменской столицы. Никто не заявил пока о своей причастности к инциденту.

Жертвы автокатастрофы

ДЕЛИ. По меньшей мере 25 человек погибли, 30 получили ранения в результате автокатастрофы, происшедшей в воскресенье вечером в штате Махараштра на западе Индии.

Водитель шедшего на большой скорости грузового автомобиля с людьми не справился с управлением, и машина рухнула с моста на одном из участков шоссе Пуна — Бомбей.

Пистолет - средство от зубной боли

БРАЗИЛИА. Есть довольно много известных способов борьбы с зубной болью. Одни предпочитают вырвать зуб, другие обрекают себя на весьма неприятное "общение" с бормашиной, третьи обращаются к знахарям и колдунам. Бразильский же крестьянин Франсиску Азиз-душ-Сантуш избрал более радикальное средство, до сих пор не встречавшееся в мировой стоматологической практике.

Как сообщило местное телевидение, этот бедолага, доведенный до отчаяния мучениями, которые приходилось испытывать ему из-за больного зуба, сунул себе в рот пистолет... нажал на спусковой крючок в надежде отстрелить предмет его страданий и бессонных ночей.

Когда Франсиску доставили в госпиталь, врач констатировал, что его пациент потерял один глаз. А злосчастный зуб остался на своем прежнем месте.

(ИТАР — ТАСС, 29 ноября).

Актуальное интервью

Петр ЛЕМЕШЕВСКИЙ:

«РАДЫ БЫ В РАЙ, ДА ЧУЖИЕ ГРЕХИ НЕ ПУСКАЮТ»

Так характеризует сложившуюся сегодня на селе обстановку начальник Ивацевичского райсельхозпрода

— Насколько мне известно, Петр Николаевич, уж кому-кому, а ивацевичским сельчанам нынче грешно жаловаться на свою судьбу. Собрать на круг по району по 42 центнера зерновых с гектара — это отличное достижение.

— А разве крестьянин когда-либо жаловался? Его приучили покорно выполнять свою миссию — кормить народ. И как всегда, в его характере доминирует высокая обязательность, честность, упорство, исключительная работоспособность. Даже в таких условиях, когда обстановка, кажется, делает все, чтобы высокими ценами на технику, удобрения, средства химзащиты не дать жителям села производительно работать, люди, как и раньше, в заботах о севе, уборке, заготовке кормов, увеличении производства молока и мяса.

Но это к слову. А что касается нынешнего успеха, то он радует сельчан. Ведь район впервые занял по урожайности зерновых первое место в области, обогнав из года в год лидирующие районы. При этом нужно заметить, что эти 42 центнера получены с земель, оцениваемых в среднем 36 баллами. А отдельные хозяйства собрали вообще рекордные урожаи. Так, колхозу "Россия" гектар дал 65 центнеров зерна, имени Куйбышева — 62, совхозу "Победа" — 58 центнеров.

— И как объяснить такой скачок?

— По правде говоря, скачка как такового и не было. Просто в последние семь лет у нас велась целенаправленная работа с землей, что положительно сказалось на росте урожайности. По крайней мере, за это время в среднем по району меньше 33 центнеров не собирали. Для специалистов агрономических служб хозяйств главной заботой постоянно были агротехника, мелиорация и культуртехника. Работники райсельхозпрода активно помогали им решать многие проблемы. К каждому колхозу был дифференцированный подход, так как обязательно нужно учитывать местные условия.

В районе выделились три геологические разности: телеханская — песчаные и торфяно-болотные почвы, коссовская — легкие песчаные и супесчаные и бытенская — песчаные, супесчаные и мелкозалежные торфяники. Естественно, в соответствии с этим и соответствующая технология. Сообразно применялись органические и минеральные удобрения, пестициды, другие средства роста и защиты растений. Конечно, при нынешних запасах на складах давалось все это не просто. Но мы еще весной прошлого года завязали связи с аграрниками Польши, Украины, Молдовы. Меняли, что могли, на ядохимикаты. И не прогадали. Да и работников райсельхозснаба заставили крутиться по "добыче" ГСМ, благодаря чему до 25 августа мы не знали дефицита горючего. А к этому времени зерновые и зернобобовые были уже в основном убраны.

— Убирать готовое проще, чем вырастить...

— Само собой понятно. Прежде всего, без хорошо подготовленных кадров такого урожая мы бы не имели. Самые хорошие слова я могу сказать сегодня в адрес председателей колхозов "Любищицы" и имени Куйбышева Николая Вороновича и Ивана Марчука, директора совхоза "Победа" Василия Волонцевича. Эти, к слову сказать, "красные помещики" с весны до поздней осени без выходных работали. А колхозные агрономы Валерий Мелешкевич из "Бытенского", Василий Лукашевич из "Погорья", Валентина Веренич из "России", Алексей Яковчиц из "Зари", Владимир Любушак из колхоза имени Кирова? Именно их заслуга, в первую очередь, в том, что земля так отблагодарила земледельцев за настойчивый труд. И специалистов среднего звена, тех, кто конкретно соприкасался с полем, нельзя не вспомнить. Хотя бы бригадиров Ирину Титок из колхоза "Коссово", Василия Мамчица из колхоза имени Ленина...

— Вы, конечно, назвали лучших своих специалистов. Но ведь уровень их подготовки в каждом хозяйстве неодинаков.

— Мы стараемся их учить, подтягивать до уровня, как вы сказали, лучших. Каждую зиму в январе и феврале в районе проводится учеба кадров.

— Ну, извините, сегодня мы без обиняков можем сказать, что представляет собой эта учеба. Соберутся, потолкуют пару часов о делах своих насущных, весело пообедают в столовой — и по домам.

— А вот и нет. У нас дело поставлено на серьезную основу. Во-первых, учеба проводится на базе передовых хозяйств, во-вторых, приглашенных ученых просим не теорию читать, а давать практические советы.

— Кстати, сегодня можно уже поздравить ваших сельчан с победой, как справедливо сказали бы раньше, в соревновании на заготовке травяных кормов. Всего четыре управления райсельхозпродов отмечены Минсельхозпродом, в том числе и Ивацевичское.

— А почему бы не соревнование. Зря мы от него отказываемся. Для нас это было приятное сообщение. Потрудиться же, чтобы заготовить из трав на условную голову скота 14 с лишним центнеров кормовых единиц, пришлось немало. Здесь, в первую очередь, помогло планомерное ведение культуртехнических работ. Вы сами могли убедиться в пользе этого дела в колхозе "Ивацевичский". Ведь те засеянные травами участки, которые показывал нам председатель хозяйства Семен Рускевич, кстати, агроном по образованию, человек деловой и инициативный, пару лет назад были настоящим болотом. Кроме того, выручили район крестоцветные. В некоторых колхозах смогли нынче получить даже по три урожая зеленой массы. Ну, а лидером в этом деле стал колхоз "Любищицы", здесь заготовили на голову по 24 центнера кормовых единиц. Не будет болеть голова, чем прокормить скот, у животноводов колхоза имени Кирова: сеяли в хозяйстве 200 гектаров кукурузы и заложили из нее 11 тысяч тонн силоса. Причем, корм высокого качества. Это же характерно и для большинства других наших хозяйств.

— Из всего видно, что год крестьянство района завершило нормально. Но что в перспективе?

— Вот тут у нас пока ничего доброго не просматривается. Казалось бы, так хорошо поработали люди — и урожай получили отменный, и кормов в достатке, и не только травянистых, можем пустить на фураж больше, чем в прошлом году — 17 тысяч тонн зерна. А уверенности в завтрашнем дне у сельчанина нет. И не по его вине. Есть такая хорошая пословица: хотелось бы в рай, да грехи не пускают. Мы ее перефразировали на свой лад, добавив всего одно слово "чужие". Именно за чужие грехи расплачивается сегодня крестьянин. Ну почему такая несправедливость: цены на промышленные товары растут почти каждый день, а на нашу продукцию фиксированные? Сегодня за литр бензина колхозник должен отдать 25 килограммов картофеля. Это же неприкрытая обдираловка. Чтобы выжить, село залезло в большие долги у государства, под солидные проценты. Как рассчитаться — пути не видим, даже распродав весь нынешний урожай, выполнив план по молоку и мясу. В то же время государство само не спешит рассчитаться с крестьянином. К примеру, тому же колхозу "Ивацевичский" Березовский мясокомбинат должен уже не один месяц 25,5 миллиона рублей, маслозавод — 9 миллионов, сахарный завод — 50 миллионов рублей. А хозяйству, которое судьба заставила "нахватать" 130 миллионов рублей кредитов, именно сегодня нужны деньги: ставится под сомнение завершение работ по газификации центра колхоза деревни Яглевичи.

И еще. Вот нас иногда упрекают, что слабую поддержку оказываем фермерству. Лично я желающих стать фермерами глубоко уважаю, потому что "стать на свой хлеб" решится только умный, расчетливый и деловитый человек. Дураку на фермерстве и дня не выжить. Так вот, какой фермер теперь согласится брать землю при таких бешеных ценах на технику, при таком беспределе со сбытом полученной продукции?

— Всем нелегко, Петр Николаевич. Но жить-то надо, планировать свое будущее.

— А кто сказал, что мы не думаем о завтрашнем дне? Ложиться и помирать у нас на селе никто не собирается. Например, все хозяйства осенью дружно отсеялись, взяли курс на расширение зернового клина и в первую очередь увеличили площади под рожью. Родит она у нас, нынче с гектара собрали по 45,1 центнера. Правда, упираются с приемкой ее предприятия Министерства хлебопродуктов. Но если в Беларуси избыток ржаной муки, то где-то и не хватает. Почему бы не торговать ржаным зерном? К слову, я с удовольствием слушал недавно одну "байку", очень похожую на правду. В шестой раз приезжал нынче в родной Бобруйск бывший его житель, осевший в США, в штате Коннектикут. Человек денежный, бизнесмен. Возвращался обратно каждый раз с двумя тяжелыми чемоданами. Таможенникам он запомнился тем, что заполнены они были буханками нашего ржаного белорусского хлеба. Дома у трапа самолета его уже ждали белорусы, русские, евреи, украинцы — все земляки, которым испробовать хотя бы кусочек душистого, пахнущего белорусским полем хлеба — огромное удовольствие. Так что пусть хлебозаготовители не воротят нос от ржи, есть куда ее сбыть.

Этой осенью зерновую группу увеличили более чем на 10 тысяч гектаров. И все это за счет распашки малопродуктивных земель, предварительно хорошенько их удобрив. Да и государству зерно выгодно продавать. В этом году при плане 20,4 тысячи тонн отправили на хлебоприемное предприятие 22,4 тысячи. Сверхплановая продажа принесла в кассы хозяйств, конечно, с учетом всех надбавок, 535,2 миллиона рублей.

Далее. Все поняли, что без крестоцветных нам не обойтись. Поэтому из-за дороговизны семян хозяйства решили заняться семеноводством у себя. К примеру, в совхозе "Победа" намолотили 120 тонн семян ярового рапса, в колхозе "Советская Белоруссия" ждут своего часа 9 тонн семян редьки масличной.

А в заключение хочу сказать: надо помочь крестьянину накопить для посевной нужное количество горючего. А он уж старательно подготовит технику, в достатке заготовит удобрения, подготовит семена. И понятно, вовремя отсеется. Крестьянину сачковать некогда и не пристало. Он знает, что такое остаться без хлеба.

Беседовал Петр ЖАРСКИЙ, редактор отдела экономики "Белорусской нивы".

Постановление Совета Министров Республики Беларусь и Национального банка Республики Беларусь № 801/26

О мерах по упорядочению взаиморасчетов между Республикой Беларусь и республиками бывшего Союза ССР по почтовым переводам

В целях упорядочения взаиморасчетов между Республикой Беларусь и республиками бывшего Союза ССР по почтовым переводам Совет Министров Республики Беларусь и Национальный банк Республики Беларусь постановляют:

1. Установить, что:

прием от юридических и физических лиц почтовых переводов в республики бывшего Союза ССР предприятиями связи осуществляется в расчетных билетах Национального банка Республики Беларусь по курсу, установленному этим банком на дату перечисления денежных сумм по переводным операциям;

выплата почтовых переводов, поступивших из республик бывшего Союза ССР в адрес физических и юридических лиц Республики Беларусь, осуществляется в расчетных билетах Национального банка Республики Беларусь по курсу, установленному этим банком на дату получения денежных сумм по переводным операциям.

2. В целях обеспечения баланса денежных сумм, перечисляемых по переводным операциям между Республикой Беларусь и республиками бывшего Союза ССР, предоставить Министерству связи и информатики право регулирования приема от юридических и физических лиц почтовых переводов в эти республики.

3. Предоставить Министерству связи и информатики право первоочередной покупки на межбанковской валютной бирже для осуществления расчетов по переводным операциям безналичных "российских" рублей, а также валюты других республик бывшего Союза ССР.

4. Установить, что переводы по почте алиментов, пенсий, пособий, стипендий, заработной платы в республики бывшего Союза ССР, оформленные предприятиями связи республики до 10 ноября 1993 г. и не отправленные в связи с возникшим дисбалансом по переводным операциям, должны быть осуществлены с учетом курса расчетного билета Национального банка Республики Беларусь, установленного этим банком на дату их перечисления.

5. Министерству связи и информатики почтовые переводы, принятые от физических лиц до 30 октября 1993 г. и не отправленные в республики бывшего Союза ССР в связи с возникшим дисбалансом по переводным операциям, возвратить отправителям вместе с суммами тарифной платы с целью их переоформления в последующем с учетом курса расчетного билета Национального банка Республики Беларусь, установленного этим банком на дату их перечисления.

Председатель Совета Министров Республики Беларусь В. КЕБИЧ.

Первый заместитель председателя правления Национального банка Республики Беларусь Н. КУЗЬМИЧ.

25 ноября 1993 года.
г. Минск.

Уточнение

В "Основных направлениях действий по выходу Республики Беларусь из кризисной социально-экономической ситуации и ускорению рыночных реформ", опубликованных в "Белорусской ниве" 27 ноября с.г., допущена неточность.

В пункте 35 во втором абзаце следует читать: "На переходный период до практического объединения денежных систем обоих государств до 1 декабря 1993 г. разработать механизм функционирования денежной системы Республики Беларусь на основе собственного платежного средства".

Прошлый год "подрезал" программу "Сахар". Республиканский рынок ощущал острую нехватку сладкого продукта. Нередко даже талоны оказывались пустой бумажкой.

Нынче обстановка иная. Погодные условия и труд земледельцев позволили повсеместно обеспечить хороший сбор сладких корней. Перерабатывающие предприятия создали хорошие запасы сырья и могут работать с высокой нагрузкой весь плановый сезон.

Не исключение и Городейский сахарный комбинат Несвижского района. О его делах, проблемах, связанных с вхождением в рынок, наш корреспондент беседует с директором этого комбината А. Г. МАКСИМОВИЧЕМ.

Перерабатывающая промышленность

ПРИЗРАК ПРИОРИТЕТА

— Александр Георгиевич, надо полагать, ваш коллектив удовлетворен исходом нынешней заготовки сахарной свеклы.

— Безусловно. В многочисленных кагатах хранится сейчас более 325 тысяч тонн корней. Это на 120 тысяч тонн больше, чем в прошлом году. И качество сырья значительно лучше.

Комбинат имеет возможность работать в три смены. Коллективу удается перерабатывать в среднем за сутки до 2.300 тонн свеклы. Замечу, кстати, что Городейский комбинат всегда отличался высокими показателями труда людей, стремился добросовестно выполнять свой долг перед потребителями. Не роняет он эту традицию и в теперешних сложнейших условиях перехода к рынку.

Конечно, предприятие всецело зависит от состояния свеклосеяния в хозяйствах зоны. И хотя изменения в общем объеме посевных площадей под сахарной свеклой произошли в сторону увеличения, но урожайность остается нестабильной. То бывает недобор, то, как нынче, даже перебор. В том же году хозяйства еле "наскребли" 70 процентов валовой потребности корней. Причем из-за неблагоприятной погоды велики были потери сахаристости свеклы. Такого сырья нам хватило где-то на три месяца работы.

Скоротечность сезона не могла не осложнить производственную обстановку. То и дело возникали трудности с выплатой людям зарплаты, финансированием на технологические нужды предприятия. И все-таки коллектив выстоял. Не один десяток лет работаю директором, а такого по сложности, как прошлый сезон, не припомню.

— Происшедший рост объемов сырья — обнадеживающий фактор. Он указывает на то, что надо ускорить наращивание мощностей переработки.

— Совершенно верно. Да и программа "Сахар" требует этого. Если говорить о нашем Городейском комбинате, то уже в самой ближайшей перспективе мы должны довести суточную переработку свеклы до 3.500 тонн. Иначе нельзя. Сегодня мы столкнулись с затоваренностью: переполнены свеклой приемные пункты на периферии, тесно свекольным кагатам и в самой Городее. При существующих сейчас мощностях в обусловленные технологией сроки переработать скопившееся сырье не просто. А тут еще недавно телеграмма пришла из Минсельхозпрода, которая обязывала принять 40 тысяч тонн корней из Гродненской области. Команда эта озадачила наш коллектив. В толк не могли взять, где разместить такой "довесок". Разместили с трудом, "уплотнились".

Наверное, не случайно возникла мысль пойти в целях своевременной переработки свеклы на кооперацию с Украиной. Там были готовы на это. Правда, окончательное решение не созрело. Крайности, по мнению специалистов комбината, чреваты серьезными потерями. У соседей могло осесть значительное количество сахара, полностью жом, патока. Будто и впрямь они у нас лишние. Очень накладны и перевозки. Так что игра не стоит свеч. Будем искать выход на месте.

Все это лишний раз убеждает: нельзя медлить с наращиванием собственных мощностей переработки.

— За чем же остановка?

— Тормозов хватает. И, как я понимаю, один из них — отсутствие должного приоритета нашей отрасли, хотя он и обозначен в программе "Сахар". Согласен: государственная экономика находится в тяжелейших условиях. Но и в таком случае нельзя забывать, что сахар — продукт особый, всем нужный. Управленческие структуры — от правительственных до банковских — вроде и готовы выделять средства на расширение сахародельческого производства. Только вот кредиты крайне кабальны. Их дают, но норовят забрать обратно с разорительными для нас процентными ставками.

Замечу: пока наш комбинат не теряет рабочего ритма, с превышением выполняет план. Надолго ли хватит сил, ведь оборудование стареет, изнашивается, его вовремя надо обновлять. Коллектив стремится к этому. Так нужна же и настоящая, целенаправленная помощь. А как считать такую? За собственные средства комбинат приобретает новое дорогостоящее оборудование для производства. Это вакуумаппараты, диффузионный аппарат, кристаллизаторы, другие механизмы. Пользы от них пока никакой. Оборудование прибывает и лежит на заводском дворе, нет финансовых возможностей смонтировать его.

Одно ясно: в наши дни заниматься реконструкцией, строительством на предприятии — самонаказание. При существующих ценах останешься без штанов. Льгот тем, кто действительно хочет технологически укрепить производство, собственно, кот наплакал. Смешно сказать, даже переработка сахара-сырца ограничена рентабельностью не более 5 процентов. Только по этой причине, как мне известно, Жабинковский сахарный комбинат загнал себя в убытки, исчисляемые 3,5 миллиарда рублей. Подобных примеров, подтверждающих ущемление интересов сахаропроизводителей, немало.

Я считаю, что те, кто олицетворяет сахарное производство, обязаны постоянно, глубоко изучать и анализировать все "хвори" отрасли. И не выкладывать их, как заведено, на бумагу лишь для некоего интереса, засвидетельствования теперешней рыночной бестолковщины. Нужны конкретные выводы, обстоятельные обоснования, которые доходили бы до Госплана, Минфина республики. Может, тогда компетентнее стали бы решаться вопросы приоритетов и той же государственной программы "Сахар". Пора, наконец, усвоить неоспоримую истину: без регулярного "вливания" средств на обновление и расширение производства нам не улучшить обеспечение людей сахаром. Очень важно, чтобы предприятия имели право сами распоряжаться заработанными деньгами, чтобы их не грабило государство.

Что происходит сейчас? Минторг республики монополизировал фонды на готовую продукцию. И потому создалась парадоксальная ситуация: на наших складах до последнего времени залеживались штабеля мешков с сахаром. Владельцы же фондов не торопились с выборкой. Объяснение? Нет, дескать, свободных средств на предоплату товара. Нам, переработчикам, от этих объяснений не легче. Наш бюджет тоже не резиновый. Только для расчетов с поставщиками свеклы надо взять 25 миллиардов рублей кредита под 170-процентную ставку. А это разорительно для комбината. Правда, на днях стали постепенно разгружать складские завалы. Выдаем сахар согласно договорам с колхозами за сданную ими на комбинат свеклу.

— Как бы указанные ненормальности не повлияли на темпы переработки и, в конечном итоге, на качество продукции.

— Пока бог миловал и от того, и от другого. Все же сохраняется взятый ритм работы предприятия и качество сахара в рамках стандарта. За свою трудовую марку коллективу краснеть не приходилось. Рекламаций от потребителей не поступает. Таким курсом намерены следовать и впредь. Как ни сложно пробиваться через таможни, осуществлять взаиморасчеты, но все же из ближнего зарубежья комбинат завозит нужное количество известкового камня, кокса, многих других материалов, без которых нельзя обойтись при производстве сахара.

Замечу: наш коллектив не терпит брака. Особенно вызывает недоумение, когда в республику нет-нет да и завозится из-за рубежа явно непригодный по своим пищевым достоинствам сахар. Низкопробный продукт пытаются скупать на чужих рынках отдельные наши ушлые коммерсанты. Главное для них — погреть руки на дефиците. И покупатель клюет на брак, преподносимый в изящной упаковке. Заграничные бизнесмены у себя дома не позволяют себе торговать непригодной продукцией, обожгутся, закон не допускает.

Торговле по принципу: на тебе боже, что мне негоже, не должно быть места у нас. И здесь велика роль таможенного контроля. Пусть отбросы с барского стола остаются там, где появились. Мы можем иметь свой хороший сахар.

— Значит, дело как за наращиванием перерабатывающих мощностей, так и за расширением посевных площадей под сахарной свеклой?

— Увеличить посевы ценной культуры, по-моему, несложно. В зоне нашего комбината есть хозяйства, районы, которые пошли на такой шаг и не просчитались. Примером может служить колхоз "Городейский". Здесь возделывали нынче 360 гектаров свеклы, гораздо больше, чем в прошлом году. С каждого гектара собрали по 360 центнеров корней с сахаристостью 16,5 процента. Рентабельность культуры — 40 процентов. Превосходный результат!

Такие экономические показатели, естественно, не пришли сами собой. В "Городейском" специализировали свеклосеяние, поставили его на научную основу. Свеклой занимаются компактные механизированные звенья, снабженные нужным набором техники и технологическими картами. Лишь один процесс вне их обязанностей — ручная прополка растений. Так и эту работу охотно выполняют колхозники, жители поселка, ведь им хорошо платят и деньгами, и сахаром. С такими поставщиками, как колхоз "Городейский", комбинату иметь дело одно удовольствие. Нынче это хозяйство в лучшие сроки доставило на переработку 10 тысяч тонн сладких корней.

И в ряде других хозяйств поступают так же. А это надежда, что в любой год может выполняться заказ на свеклу. Многое здесь зависит и от поддержки свекловодов государством. Они нуждаются в новой технике, высокоэффективных удобрениях и средствах защиты растений. И пока колхозы, фермеры как следует не "вписались" в рынок, экономически не окрепли, им нужна денежная помощь и непременно на льготной основе.

— Собственно, обоим партнерам необходима крепкая база.

— Именно так. Без этого программа "Сахар" иллюзорна. Более мощным в перспективе я вижу и свой комбинат. У нас хорошие предпосылки. Прежде всего располагаем двумя турбогенераторами, что сегодня является большим преимуществом: ни у кого не надо вымаливать лишний киловатт электроэнергии. Наоборот, в поселке к нам обращаются за помощью.

Факт убедительный, хотя и нельзя его слишком идеализировать. Нам, как и всем, сложно доставать и выкупать баснословно дорогостоящее топливо. Однако как-то выкручиваемся. Собственный энергоисточник ведь гораздо дешевле, чем чужой, мы сами себе хозяева. Потому постоянно и в полную силу трудятся на переработке свеклы наши три смены. Хватило бы энергоресурсов также и на дополнительные мощности.

И кадры у нас достаточно опытные. Есть на кого опереться. Не могу перечислить всех, их много, но некоторых все же назову. Это бригадир электросварщиков-монтажников Анатолий Полещук, аппаратчик Антон Платун, сатураторщик Евгения Велько, мастер газовой печи Чеслав Чашейко, инженер-технолог Нина Буян и другие. Они настоящие наставники на производстве, подготовившие десятки профессионалов, людей, ответственных за конечные результаты труда.

— Вы производственник, как говорится, до мозга костей. Руководитель с заслуженной репутацией. Ваш прогноз на программу "Сахар".

— Большие дела можно делать и в сложной обстановке инфляции. Если и обрываются в этой программе какие-то нити, связки, то чаще всего из-за недомыслия тех, кто призван координировать весь спектр вопросов, касающихся ее, — финансовых, организационных.

Иной раз диву даешься: возникает какая-либо общая для переработчиков проблема. Решить ее можно с ходу, это не так уж сложно. А она "зависает", обрастает новыми, все более усугубляется и мешает производству. Приведу один пример. Наш комбинат, как уже отмечалось, выкупает в России необходимые производству материалы. "Зайчики" для расчетов не идут, россиянам подавай их денежные знаки. Где взять? Препятствий, канители здесь хоть отбавляй. Стучимся во все инстанции, а охотников оперативно помочь нет. Будто не существует ведомств, которые обязаны компетентно заниматься этими вопросами.

Рынок пока на распутье. Не всем понятны его скользкие нравы. Нам, производственникам, приходится всяк "отбиваться" от его болезненных уколов. Но самим крайне трудно. Обиднее всего то, что сверху вместо всяческой поддержки прижимают непосильными налогами. Чувствуется, что там все еще не могут "нащупать" симметрии в кредитовании. Конечно же, государству нелегко, оно слишком далеко от полной чаши. Но коль хотим побыстрее закрыть зияющие щели в экономике, в обеспечении людей продовольствием, то надо смелее вкладывать средства в приоритетные отрасли. В том числе, безусловно, и в быстрейшее осуществление программы "Сахар".

Вел беседу А. ТИЛЬКОВ,
спец. корр.
"Белорусской нивы".

На запрос редакции "Белорусской нивы" отвечает заместитель министра Минхлебопродуктов Республики Беларусь М.И. ПЕТРАШКЕВИЧ.

ЗАМКНУТЫЙ КРУГ

Именно в такой ситуации оказалась агроэкономика политически суверенной республики, как следует из ответа компетентного лица на открытое письмо коллектива Смолевичской бройлерной птицефабрики.

"Министерство хлебопродуктов Республики Беларусь рассмотрело открытое письмо коллектива Смолевичской бройлерной птицефабрики "Режут племенную птицу без ножа низкопробные комбикорма", опубликованное в N 185 "Белорусской нивы" от 20 октября 1993 года.

Безусловно, понятна обеспокоенность коллектива сложившейся ситуацией, в целом справедливы их претензии к комбикормовой промышленности.

Вместе с тем сегодня нельзя не видеть, что основная причина бедственного положения птицефабрик не в монополизме производителей комбикормов, а в общем состоянии народного хозяйства республики. Тем более, что птицеводческие хозяйства находятся в относительно лучшем положении, именно им в первую очередь выделяются комбикорма из государственных ресурсов.

Рассмотрим некоторые конкретные факты.

Действующие мощности комбикормовой промышленности Минхлебопродуктов сегодня загружены на 55 процентов. Объем производства комбикормов к уровню 1991 года составляет и того меньше — 62. Вместе с тем производство комбикормов для птицы сократилось за этот период только на 7 процентов.

Резкое сокращение объемов производства комбикормов произошло из-за дефицита сырьевых ресурсов, которыми республика прежде обеспечивалась в централизованном порядке. Перерабатывались в основном импортное зерно, соевые шроты. Из республик бывшего СССР оставлялись рыбная мука, хлопковый шрот, фосфаты, премиксы и другие компоненты.

Теперь, из-за ограниченности валютных средств, республика не имеет возможности закупать в прежних объемах и зерно, и незерновое сырье. К примеру, поставка соевых шротов сократилась в 4 раза, а ведь даже без одного этого компонента практически невозможно выработать высококачественные комбикорма для птицы. Еще хуже положение с рыбной мукой. Из-за отсутствия валюты и невозможности расчетов с предприятиями России поставки этого ценнейшего компонента уменьшились в 6 — 7 раз. Аналогичная ситуация с другими компонентами, поставляемыми из-за пределов республики.

Не лучше обстановка и с местными ресурсами. Хозяйства республики и в прошлые годы, и в текущем году продают в государственные ресурсы в основном рожь — 73 процента. Ячмень в первую очередь используется на производство крупы и пивоварение, да и выращивается он в основном продовольственных сортов, а не высокопротеиновых кормовых.

Пшеница и кукуруза, используемые для производства комбикормов, к сожалению, только импортные. Поэтому, чтобы иметь зерновое сырье в требуемом ассортименте, в ближайшие годы необходимы валютные средства. Решение же проблемы зернового самообеспечения республики, исходя из предложенной Министерством сельского хозяйства программы "Зерно", требует значительного времени.

Травяная мука — один из важных компонентов комбикормов, в том числе и как поставщик витамина А. Объемы ее поставок государственной комбикормовой промышленности составляли свыше 150 тысяч тонн в год. В текущем году заготовлено только 53 тысячи тонн. Птицеводческие хозяйства, являющиеся одними из основных производителей травяной муки, также не обеспечили ее поставку даже под потребность ее ввода в комбикорма для птицы.

Значительно сократилась поставка и других видов местного сырья: сухого молока, мясокостной муки, кормового жира, гидролизных дрожжей. В финансовом отношении, кроме ограниченности валютных средств и невозможности расчетов с российскими поставщиками, положение усугубляется тем, что все поставщики сырья требуют предварительную оплату. Потребители же комбикормов, в том числе и Смолевичская бройлерная птицефабрика, не обеспечивают своевременность расчетов с комбикормовыми предприятиями. Задолженность хозяйств Птицепрома за полученные комбикорма достигает 8 миллиардов рублей. За какие же средства можно приобрести сырье? Если же предприятию удается взять банковский кредит, то последующие расчеты за него увеличивают стоимость комбикорма до 50 процентов.

Проблема сохранения промышленного птицеводства и животноводства в республике уже неоднократно рассматривалась в Совете Министров. 31 декабря 1992 года принято постановление № 797 "О мерах по стабилизации работы птицефабрик и животноводческих комплексов", которым определены минимально допустимые объемы производства комбикормов из госресурсов.

Постановлением Совета Министров от 22 июня 1993 г. № 495 одобрена республиканская комплексная программа "Кормовые добавки" на 1993—1995 годы, которой предусматриваются меры по наиболее полному удовлетворению потребностей животноводства и комбикормовой промышленности республики в премиксах, белковых и минеральных добавках, других биологически активных веществах.

В настоящее время готовятся предложения, направленные на решение финансовых проблем в комбикормовой промышленности, птицеводстве и животноводстве.

Конечно, одними постановлениями правительства проблемы не решить. Нужно от взаимных претензий и обвинений переходить к совместной, целенаправленной работе".

P. S. Редакция "Белорусской нивы" благодарит заместителя министра Минхлебопродуктов М. И. Петрашкевича за откровенно изложенную позицию, которая на конкретном примере проясняет всю степень безответственности тех политических игр и перестроек на ходу, в кои оказалась ввергнутой конкретная экономика целых регионов, народов и наций. Мудрые реформации от волюнтаристского экспериментирования все же отличаются: безусловной целесообразностью как в целом и общем, так в конкретном и малом. Увы, в нашем краю по-прежнему, как проклятом Богом, куда ни кинь — клин. Даже в сугубо мирном, гражданском, алиментарном производстве, с которого живут каждодневно люди, независимо от погоды на политическом барометре, наделано столько искусственных барьеров, что на разборку этих рукотворных "меж", созданных из благих пожеланий (!), потребуется, как видно, немало и сил, и времени, и средств. Ломать, оно всегда было — не строить, а строить — не ломать. И все же будем надеяться, что и опыт — как не надо делать — позволит получше и поглубже увидеть и оценить: что есть зерна, что — плевела в старом и новом, и взять в актив будущего лишь лучшее, сущностное, а не крикливое и модное.

Как живешь, фермер?

ТРУДНАЯ НОША ЧАСТНИКА

— "Жизнь прекрасна и удивительна", — писал в свое время пролетарский поэт Владимир Маяковский, воспевая Советскую власть. Сейчас трудно сказать, какая у нас власть, на какой путь развития стала экономика республики. Но то, что жизнь стала трудной почти для 90 процентов населения ее, сегодня ничего удивительного в этом нет, — говорит фермер Анатолий Павловский.

С ним вполне можно согласиться. В свое время он работал механизатором в местном колхозе "Комсомолец". Всяко бывало. Многие его коллеги просто-напросто халтурили на колхозных полях, в то же время получали почти такую же зарплату, как и честные труженики. Принцип уравниловки — вот что было главным критерием оценки труда. А зарабатывали гроши. Попробуй только вперед рвануть — враз расценки пересмотрят: так недолго и врагов себе нажить. Словом, люди были поденщиками на земле, конечный результат работы не очень их и волновал. Безусловно, настоящих земледельцев такое отношение к кормилице не удовлетворяло. Среди них был и Анатолий Павловский.

А здесь, на тебе, подул ветер перемен, начали поговаривать про фермерство. Ну что же, всякое новое дело требует осмысления. Поэтому и не сразу подался Анатолий в фермеры, хотя и был в районе одним из инициаторов нового уклада хозяйствования. Поначалу присмотрелся, взвесил все "за" и "против". И решился.

Чин по чину, как и полагается, подал заявление. Сколько мытарств пришлось претерпеть — об этом человек не хочет и вспоминать, хотя хватает их и сейчас. Кстати, до конца не решен вопрос с землей: Анатолий просит 50 гектаров, но под разными предлогами тормозят решение вопроса районные инстанции. С горем пополам выделили всего около 9 гектаров земли, часть ее — неудобица. К чести новоиспеченного фермера, сейчас у него не пустует ни одной сотки ее, всю привел в порядок собственными силами и за собственные средства.

Вот и нынче весной посеял 5 гектаров ячменя, посадил 2 гектара картофеля, остальную землю — а это 1,86 гектара — пустил под залужение: надо где-то и скот пасти, да и травянистые корма на зиму нужны.

Урожай неплохой собрал: с каждого гектара намолотил по 30 центнеров зерна, накопал по 180 центнеров продовольственного картофеля. И вот как распорядился выращенной продукцией: 10 тонн ячменя продал местному комбинату хлебопродуктов по цене 90 тысяч рублей за тонну, 5 тонн оставил для собственных нужд. Сокрушается фермер, что потери урожая допустил: опоздал с уборкой. Но ведь собственного зернового комбайна он не имеет, накладно сейчас приобрести его одному. Пришлось ждать, пока не освободятся колхозные. А там уборка тоже затянулась. Ну, что тут поделаешь... Конечно, не даром обмолотил ячмень: за день работы комбайна пришлось заплатить колхозу 75 тысяч рублей.

В этом году не имел проблем и с реализацией картофеля. Если в прошлом нужна была лицензия на вывоз клубней за пределы района, то нынче вези куда хочешь и сколько хочешь. Вот и продал он бульбу одному из предприятий Минска по цене 60 рублей за килограмм: администрация проявила заботу о своем коллективе. Была ли возможность продать подороже? Да. Плодоовощные комбинаты столицы республики предлагали за килограмм клубней по 70—75 рублей.

— Но какой резон мне с ними связываться? — рассуждает Анатолий. — Хотя клубни и отборные, все равно скидка до 15 процентов. Так что баш на баш выходит. А эти самые комбинаты реализуют картофель уже по 110—120 рублей за килограмм. За какой шиш им такой навар? Два дня на складе подержат — и все. Так лучше уж прямо в руки человеку, минуя посредника. И еще что остановило. Любому человеку нужны деньги. Чтобы пустить в дело, расширять производство. А кто знает, когда плодоовощной комбинат переведет их на счет человека? Инфляция может съесть их через неделю-другую, ныне времечко непредсказуемое.

Кстати, в завершение разговора о деньгах нужно сделать упрек райсельхозхимии. Еще в конце прошлого года Анатолий заплатил этой организации за 50 тонн торфокрошки и доставку ее. Для такого мощного партнера сумма просто смехотворная. Но не для фермера, которому приходится считать каждого "зайчика". Прошел год. Цены на торф, услуги возросли в сотни раз. Но, увы, до сих пор райсельхозхимия договора не выполнила.

— Если в поле у меня более-менее порядок, — говорит Анатолий, — то животноводство, по-видимому, придется сворачивать. Невыгодное это дело.

И впрямь: если в прошлом году на своем подворье он держал двух коров, двух бычков и одну телку, то сейчас — только корову и телку. Молоко убыточное для фермера. Хозяйство прекратило закупку излишков его у населения, а везти его фермеру ежедневно на молочный завод крайне невыгодно.

Нередко дела у фермеров не ладятся из-за плохих взаимоотношений с руководителями хозяйств, которые вынуждены были выделить им землю. У Анатолия они складываются как будто неплохо, разногласий особых нет. Но кое-какие неувязки возникают. К примеру, на уборке того же картофеля люди в колхозе за день от силы зарабатывают 700 рублей. А вот на этой же работе Анатолий заплатил школьникам в день по 2.000 рублей. За это кое-кто из специалистов колхоза искоса смотрит на фермера, да и некоторые односельчане шепчутся по углам, мол, сорит деньгами, как буржуй. Да какой он буржуй, если руки в мозолях? Просто хозяин подсчитал, во что ему обойдутся потери, если затянет с уборкой. Лучше уж переплатить.

До сих пор не решен вопрос и с жильем. Сколько уже заявлений подал фермер правлению колхоза, а ответа нет. Дело в том, что живет Анатолий в колхозном доме. Стоит он на его земле. На промилый Бог просит продать дом, но... колхоз "Комсомолец" в числе тех трех хозяйств района, в которых до сих пор не решается вопрос о приватизации жилья. Как быть, что делать фермеру? И стоит ли ремонтировать колхозный дом за свой счет? Тем более, что ни он, ни жена при выходе из колхоза не истребовали долю своего пая, как это предусмотрено законами.

Трудно приходится ныне фермеру. Но ведь на свой хлеб идут настоящие работяги, которые не привыкли хныкать, выпрашивать помощь. Среди таких людей и Анатолий Павловский. Верит человек, что скоро все изменится к лучшему. Без веры никак нельзя.

Н. ГРИГОРОВИЧ,
обществ. корр.
"Белорусской нивы".
Пуховичский район.

ПРИГЛАШАЕТ "БЕЛАЯ РУСЬ"

Оздоровительный комплекс на 500 мест "Белая Русь" с современным инженерным оборудованием и новейшей медицинской технологией возведен на берегу Черного моря, недалеко от Туапсе. Здесь будут отдыхать и поправлять здоровье белорусские семьи, пострадавшие от чернобыльской аварии. Летом рядом с санаторием в уютных коттеджах откроется пионерский лагерь.

Возведен этот красавец-комплекс совместной словенско-швейцарской фирмой "СМЕЛТ ИНТАГ" всего за два с половиной года. В комплекс санатория входят одно-двухместные уютные номера, шесть бассейнов, сауны, терраса на 300 мест, больнично-информационный центр, 3 спортзала, кинозал, библиотека с читальным залом, почта, банк, аперитив-бар и многое другое.

Аркадий НИКОЛАЕВ,
корр. Белинформ.

На снимке: санаторий "Белая Русь".

Фото автора.

О том, что волнует

И мужик хочет книжки читать...

Нужна ли сегодня деревенскому жителю сельская библиотека? В силу многих обстоятельств крестьянин борется за свое выживание, как пещерный человек. И нет как будто у него других забот, как прокормить себя, свою семью, засеять и убрать огород, присмотреть живность... Когда ему расширять кругозор, читать книги? И все же нельзя сказать, что на сегодняшний день сельчанина уже ничего не интересует.

На фоне добротных и внушительных по своим габаритам домов-особняков, которые возводят для себя сегодня большие и малые начальники, особенно сиротливо и неприглядно смотрятся сельские очаги культуры. Даже центральная районная библиотека не может сравниться с ними. Это скромное деревянное строение, как бы стесняясь своей бедности, прячется в густых насаждениях деревьев. Перешагнешь его порог, и в глаза сразу же бросается теснота, отсутствие элементарных условий работы для самих же библиотекарей. Небольшой, в несколько метров читальный зал. Рядом комната выдачи книг, где не могут разминуться читатель с читателем, и стеллажи, которые расположены вплотную друг к другу. Здесь же и книгохранилище. Недавно сюда проведено водяное отопление, а до этого помещение обогревалось лишь печами. Так что в зимнее время здесь работали в верхней одежде и страдали от холода. Однако читатели шли и в эту библиотеку, несмотря на то, что здесь временами невозможно было снять рукавиц.

Никогда не заглядывали сюда лишь представители местной власти: у каждого ведь дома своя небедная личная библиотека, зачем куда-то ходить, чтобы еще и мерзнуть? Директор центральной районной библиотеки Раиса Гиро вспоминает, что вопрос о работе библиотек слушался на исполкоме последний раз лет шесть назад. С того времени на эту тему разговора нигде не ведется, хотя многие библиотеки района сегодня находятся в тяжелейшем положении.

Так, например, в колхозе имени Суворова Волковическая библиотека требует срочного ремонта. Расположена она неподалеку от сельского Совета, и ее внешний и внутренний вид свидетельствует о нищенском существовании. То же самое можно сказать и о Харлинцевской библиотеке колхоза имени Мичурина.

В сельскохозяйственном предприятии "Беларусь" вообще по инициативе председателя Виктора Данченко закрыли клуб и библиотеку. Молодой руководитель пообещал людям открыть библиотеку тогда, когда она, по его мнению, будет нужна. Закрыли, никто и не вспомнил об интересах 600 читателей, которых до недавнего времени здесь обслуживали. В настоящее время работница этой библиотеки ведет выдачу книг у себя дома.

На сегодняшний день в районе можно назвать только несколько библиотек, которые соответствуют своему прямому назначению. Среди них Аболецкая, Серкавицкая, Славновская, Славенская библиотеки... А остальные — приспособленные, неуютные помещения и комнаты, которые лишь напоминают избы-читальни... 30-х годов.

Еще до недавнего времени в библиотечной системе района насчитывалось 50 библиотек. Теперь их уже осталось 43. Утверждать, что все они сохранятся в ближайшие годы, весьма трудно. Сейчас библиотеки находятся на балансе колхозов и совхозов. Большинство хозяйств сами очутились в финансовом тупике, поставлены на колени. В таком случае они вряд ли чем смогут помочь библиотекам, которые обслуживают деревенских жителей. В текущем году, например, только совхоз "Рыдомльский" правдами и неправдами отремонтировал свою библиотеку, привел ее в надлежащий вид. Про остальные же говорить не приходится.

Правда, эту, предстоящую, зиму библиотеки еще как-то переживут. Почти все они обеспечены топливом, и читателей сюда, конечно, потянет на огонек. А что будет дальше — знает один Бог. Очевидно одно, что каждому человеку, независимо от того, живет ли он в городской или сельской местности, нужна книга. Даже теперь, в такое трудное время. Во всяком случае, количество читателей в районе за последние годы не убавилось, по-прежнему не расстается с книгой около 30 тысяч человек. Значит, библиотеки должны выжить. А вот как они будут жить, как работать — это зависит прежде всего от тех, кто на сегодняшний день имеет на местах реальную власть.

Тамара МАХТАДУЙ.
Толочинский район.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОИЗВОДСТВА

ЛИОЗНО. (Наш корр.). В местной райагропромтехнике, как и в ряде других однотипных предприятий, тяжелая финансовая обстановка. Но лиозненцы не опустили руки, они ищут пути улучшения экономического положения. Здешние специалисты внедряют новые технологии для выпуска продукции, пользующейся у колхозов повышенным спросом.

Это скребки для навозных транспортеров, кронштейны для граблей ГВЦ. Кроме того, по заказам Минсельхозпрода РБ налажен выпуск проточных электронагревателей, в которых нуждаются животноводческие фермы.

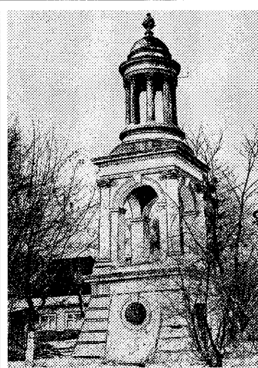
Выпуск указанной продукции позволяет увеличить доходы райагропромтехники. И все-таки поиск возможностей дальнейшего укрепления экономики предприятия продолжается. В частности, расширяется перечень услуг колхозам и фермерским хозяйствам по подготовке техники к будущему весеннему севу.

НОВЫЙ ВИД ПРОДУКЦИИ

ЖЛОБИН.(Наш корр.). На Жлобинском консервном заводе появилась новинка. Здесь стали выпускать сок с названием "Здоровье". Технология приготовления напитка принадлежит местным пищевикам.

Сок вырабатывается из яблочного и черноплодно-рябинового пюре. Особенность его состоит в том, что он имеет и лечебные свойства. Помогает напиток прежде всего людям, страдающим гипертонической болезнью, атеросклерозом, заболеванием щитовидной железы.

Граница мертвой и живой земли в нашем сердце. А колокола звонят...



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

...28 ноября 1943 года части 415-й стрелковой дивизии форсировали реку Припять и с юга подошли к Наровле. В городе находился укрепленный гарнизон.

Попытки бойцов с ходу овладеть городом не дали результата. Скоординировав свои действия с партизанами бригады, части совершили обходный маневр и атаковали гитлеровцев с юга, запада и севера. В ходе упорных боев выбили их из города.

Многогранной была помощь партизан наровлянского края наступающим частям Красной Армии: местные патриоты участвовали в разрушении дорог и мостов, по которым отступал враг, мешали переброске резервов к местам сражений. Так, в ноябре командованию 27-й Наровлянской партизанской бригады стало известно, что по дорогам района будут перебрасываться вражеские подкрепления на юг, на Украину, где фашисты поспешно отступают. Они решили не допустить продвижения гитлеровцев. И обратились к населению со специальным воззванием, в котором призывали его выйти на разрушение дорог. 11 ноября более 2.500 человек, вооружившись лопатами, топорами, пилами, прибыли в места, указанные партизанами. За один день они вывели из строя все грунтовые дороги в районе.

Незабываемы были встречи на освобожденной земле. Плакали люди, выстрадавшие свою совместную победу. В Наровле и деревнях стихийно возникали митинги. Так, на общем митинге горожан и сельчан колхозница Анна Цыбулько заявила:

— Трудно даже поверить, что мы опять на свободе, что избавлены от смерти. Я была свидетельницей невиданных зверств, которые чинились гитлеровцами. На моих глазах они бросали в яму и зарывали живых людей, а нас силой заставляли смотреть на эти ужасы.

Не скоро, но были запаханы воронки от бомб и снарядов, засыпаны блиндажи и окопы, возведены памятники и обелиски павшим. Жизнь налаживалась...

В НОЧЬ с 25 на 26 апреля 86-го на Чернобыльской АЭС, размещенной в считанных километрах от Наровли, случилась крупнейшая катастрофа века. Мирный атом вырвался из-под контроля человека и засыпал смертельным пеплом весь наровлянский край.

Семь лет уж, как здешние места "повенчались" с ядерным кошмаром. Сколько же людских страданий и поломанных судеб, несбывшихся надежд и разочарований, политических страстей и невыполненных обещаний вместили в себя эти годы. Мрачная, горькая досталась доля наровлянской земле, ее людям.

За годы журналистской работы нам не раз приходилось наезжать в наровлянский край, славный прекрасными людьми и богатой природой.

Наша машина вновь остановилась у шлагбаума с будкой КПП по обе стороны дороги, милиционерами, дозиметрами. Колючая проволока, столбы со щитами "Вход воспрещен. Опасная зона!"

После тщательной проверки документов въезжаем в 30-километровую зону... Зону отчаяния и страха, боли и прозрений. Иной мир, иные правила. И никто не скажет, сколько лет место это останется прокаженным.



ИЗ ГАЗЕТЫ "РАБОЧАЯ ТРИБУНА":

"Ликвидация последствий аварии все больше превращается в... ликвидацию последствий ликвидации. Бестолково проведенная дезактивация вынуждает повторять ее, захороненные в могильниках радиоактивные предметы оказались рассадниками заразы. И плутоний, и стронций, выяснилось только теперь, хорошо растворяются в воде и мигрируют в почве".

Умершие и растерзанные деревни и поселки. В Довляды, Углы, Карповичи, Тешково и другие оставленные людьми селения по ночам приходят непрошеные гости. Мародерам есть чем поживиться: тащат имущество, срывают с крыш домов шифер, жесть, разбирают постройки, вывозят ценное оборудование, металл.

Увидели мы за колючей проволокой и так называемых самоселов — старика и старушку, которые отказались назвать свое имя.

— Какие мы самоселы, — возмущался старик. — Я у себя дома, не могу жить на чужбине, даже в выделенном мне доме-коттедже. Здесь доживу свои годы, здесь мне и помирать.

Что ж, люди преклонного возраста не могут начинать свою жизнь сызнова. Их тяга к родине, увы, сильнее радиации, страха смерти...

Из рассказа Марии Ивановны Антипенко, жительницы бывшей деревни Копанка, что на границе Наровлянского и Ельского районов:

"У фашистов не было ни души, ни сердца. В Копанке убили 186 жителей, сожгли дотла все ее хаты... Каты детей "любили"... Возьмут на руки, поносят, а потом — в огонь..."

На снимке: у мемориального комплекса "Копанка".

А ВОКРУГ, куда ни посмотришь, — леса, луга, поля... Мертвая земля. Но сразу за зоной — угодья колхозов "Советская Белоруссия", "Головчицы", "Октябрь", "Чырвоны баец", совхоза "Кировский" и других хозяйств. Озимые посевы изумрудной зеленью отсвечивают на солнце. Это цвет жизни. В этих хозяйствах сеют и убирают хлеба, картофель, овощи, травы.

— Земля наша должна работать на урожай, — сказал при встрече Дмитрий Костецкий, звеньевой-картофелевод колхоза "Головчицы". — Минувшей осенью накопали в среднем по 350 центнеров клубней на каждом картофельном гектаре.

Не верится: еще лет пять назад на этом месте лежало болото. Теперь здесь — громадные цеха животноводческого комплекса нового совхоза "Братство". Тогда еще на возведение настоящей фабрики по производству говядины, жилого поселка на 300 семей, производственной базы и других объектов государство выделило 30 миллионов рублей. Только коллективы строителей ПМК-75 и ПМК-20 мелиорации за пять прошедших лет освоили и ввели в эксплуатацию более восьми тысяч гектаров заболоченных земель.

Заметно помолодели деревни Гажин, Головчицы, Буда-Головчицкая, Вербовичи и другие. Люди живут в благоустроенных поселках, куда проложены и прокладываются водопроводные и канализационные сети, асфальтированные дороги.

ЗАГЛЯНУЛИ мы, к примеру, в Буду-Головчицкую — центральную усадьбу колхоза "Советская Белоруссия". Она мало чем отличается от городских поселков. Своя средняя школа, Дом культуры, больница, почта, детский сад, столовая, два магазина... Разве все перечислишь! Только за последние годы в новые дома вселилось за полсотни семей.

В эти дни красиво и нарядно выглядят Будки, деревня, где живет знатная свинарка, Герой Социалистического Труда Галина Константиновна Василенко. Любит женщина, чтобы было красиво у ее дома, в нем, на подворье, в общем — в жизни. Ради этого и работает почти с детства, которого и не было у крестьянской девочки.

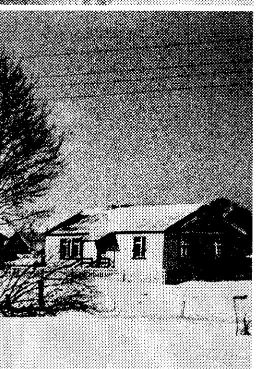
— Все она, война проклятая, натворила, — рассказывает Галина Константиновна. — Фашисты в августе сорок третьего обложили деревню с трех сторон. Я в лесу тогда ягоды собирала, как вдруг слышу: та-та-та-та. Поняла: стреляют в односельчан... А потом вижу — горят уже хаты... От рук палачей погибли тогда почти все односельчане, родители. Меня и моих братиков подобрали партизаны, приютили у себя.

Будки — одна из деревень колхоза "Головчицы", возглавляет который наш давний знакомый Владимир Хлопок. Тот, который и после аварии на Чернобыльской АЭС не сбежал из хозяйства, а остался верен своему хлеборобскому делу на обожженной родной земле.

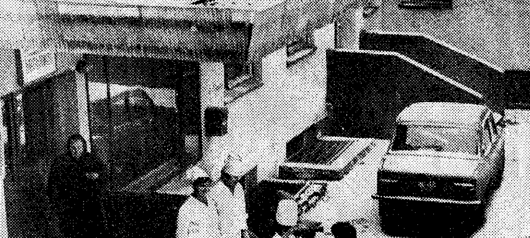
— Нелегко в экстремальных условиях растить хлеб, строить дома, поддерживать в хорошем состоянии животноводство, — замечает Владимир Николаевич. — Но мы это делаем, и не безуспешно. Мы особенно дорожим историей и уважаем наших ветеранов войны. Им уже вручили ценные подарки с деньгами и, конечно же, цветы. Дай Бог им здоровья!














НА СНИМКАХ: Галина ВАСИЛЕНКА; в 30-километровой зоне находится мертвая деревня Довляды; в родильном отделении Наровлянской больницы появился на свет еще один человек.

Фото авторов.



Из третьего тома труда "Всенародная борьба в Белоруссии против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны":

"Прочная дружба связывала отважных бойцов-интернационалистов 27-й Наровлянской бригады имени С. М. Кирова. Немало совершили они походов по вражеским тылам. Среди бойцов бригады храбростью выделялся чех Ян Генжель... В боях за Наровлю отличились также Петро Борщ, Ян Криштоф, Павлик Андро, Стефан Конько, Ян Краус, Стефан Фекете, Эгет Имро и другие словаки".

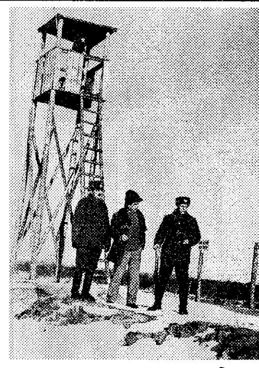
И ВОТ МЫ снова в Наровле. Этот небольшой городок, если уместно такое сравнение, только на короткое время сжался от чернобыльской беды. А потом в райцентре почти не нарушались естественные законы его развития.

— В первые дни после аварии на атомной станции буквально мыли город специальными растворами и просто водой, — рассказывает Валерий Шляга, заместитель председателя Наровлянского райисполкома. — Улицы, тротуары, дома и деревья, если можно так сказать, полоскались по многу раз. Позже проезжую часть и тротуары покрыли асфальтом и бетоном. Вдоль них пришлось выкосить траву, убрать кусты, а там, где и этого оказалось недостаточно, сняли слой грунта, который вывезли и надежно упрятали. На его место засыпали чистую землю и посеяли траву. А крыши старых домов покрыли новым шифером и жестью.

За семь прошедших лет в Наровле построено довольно много жилых домов, объектов соцкультбыта. Среди них — кинотеатр "Юность", стадион, автовокзал, школа. Примечательно, что все эти объекты сооружены силами самих наровлянцев. Сотни горожан трудились на них, не считаясь со временем. Особых слов благодарности заслуживают коллективы трудовых "десантов" ПМК-107, завода стройдеталей, деревообрабатывающего комбината, автобазы, групп жильцов, возглавляемых председателями уличных комитетов М. Кацанович, А. Анищенко, А. Радейко, О. Буценко. А еще на благоустройстве города работали коллективы рабочих и специалистов, приехавших из разных уголков республики. В первую очередь горожане благодарны строителям Ельского ДСУ-30, рабочим водоканализационникам из Бреста, Могилева и Гродно, работникам мозырского треста "Зеленхоз".

— Вы только посмотрите, какая красота, — говорит Валерий Васильевич, подойдя к окну кабинета, откуда почти весь город виден.

Заметим еще, что в районе ведется непрерывное наблюдение за радиационным состоянием окружающей среды. Жесткий контроль установлен за качеством продуктов питания, воды в реках, водоемах и подземных источниках. Идет дезактивация территории и другая сложная, но необходимая работа по устранению последствий чернобыльской беды. Приложены большие силы, чтобы райцентр и заселенные деревни полнились жизнью и работой.



В ночь на 30 августа объединенные силы белорусских и украинских партизан совершили нападение на райцентр Наровля. Здесь находился крупный гарнизон, основные силы которого размещались в старинном замке за рекой Наровлянкой. Всей операцией руководил В. Яромов, командир наровлянского партизанского отряда имени Кирова. Частью сил партизаны блокировали с трех сторон фашистов, засевших в замке. Штурмовые группы автоматчиков сбили охрану и захватили поселок. Партизаны уничтожили все учреждения оккупантов, взяли трофеи, в том числе 70 подвод с продовольствием и военным имуществом.



ТОЛЬКО мы вышли на центральную площадь, как повстречались с молодоженами. Как было не понять нам чувств Валентины и Василия Курловичей, только что зарегистрировавших брак в местном ЗАГСе.

— Сегодня мы счастливы, — говорит невеста. — И всем людям хотим пожелать мира — в первую очередь потому, что и счастье, и успехи придут ко всем нам только при этом условии. Мы хотим, чтобы красота и радость жили в каждой семье. А ветеранам войны желаем крепкого здоровья. Спасибо им за Победу!

Если люди ищут друг друга и находят, значит, род достойных наследников солдат Победы будет продолжен.

Григорий КАДЕТ,
Сергей МИХОВИЧ,
спец. корреспонденты "Белорусской нивы".
Минск—Наровля—Минск.

О ПЕНСИЯХ В ДЕКАБРЕ

В соответствии с постановлением Совета Министров № 795 при перерасчете пенсий с 1 декабря 1993 г. и корректировке заработка при назначении пенсий вместо среднемесячной заработной платы рабочих и служащих за II квартал нынешнего года применяется средняя заработная плата рабочих и служащих за октябрь.

С 40 до 50 процентов минимальной пенсии по возрасту повышается до установления новой минимальной заработной платы размер доплаты к минимальным трудовым пенсиям, предусмотренной постановлением Совмина от 22 июля 1993 г. № 497 "Об очередных мерах по социальной защите населения".

Служба информации Совета Министров Республики Беларусь — Белинформ.

СПОРТ

"КРИСТАЛЛ" СДАЛСЯ БЕЗ БОЯ

Хоккеисты минской "Тивали", завоевавшие путевку в финал Кубка Европы, после неудачных домашних матчей чемпионата МХЛ отправились по маршруту Казань—Саратов—Тольятти—Рига. Первый поединок на выезде с "Итилью" наши ребята проиграли — 1:2.

Совсем иной характер носила их встреча с саратовским "Кристаллом". На сей раз белорусских хоккеистов отличала напористость, жажда победы. И они ее добились. "Тивали" прочно владела инициативой и обыграла хозяев льда с крупным счетом — 9:1. Почаще бы так!

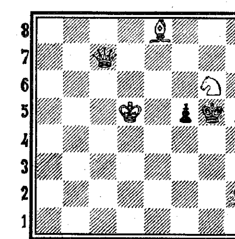
Нелегкий поединок ожидает минчан сегодня. Они встречаются с лидером чемпионата — тольяттинской "Ладой", которая в воскресенье победила московское "Динамо" — 5:2 в поединке, длившемся около трех часов.

А. ПЕДИК.

ШАХМАТЫ

Раздел ведет кандидат в мастера спорта В. ШИТИК

ТВОРЧЕСТВО ЧИТАТЕЛЕЙ



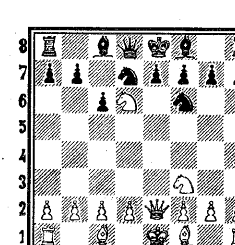
Белые: Kpd5, Фс7, Се8, Ch2, Kg6 (5)

Черные: Kpg5, пп f5, h5 (3)

Мат в два хода.

Составили задачу Василий Зеленковский (Минск) и Алексей Петрусенко (Октябрьский район, дер. Любань).

УРОК НЕ ВПРОК



Это — заключительная позиция встречи Алехина с Монером, состоявшейся в 1935 году. Вот как протекала партия: 1. е4 с6 2. Кс3 d5 3. Kf3 de 4. К:е4 Kf6 5. Фе2 Kbd7?? (следовало сыграть пешкой е6) 6. Kd6x. Посмотрев игру черных, можно пожать плечами: мол, чего не бывает. Но в том-то и дело, что бывает. Казалось бы, что-что, а партии великого чемпиона мира должен знать каждый квалифицированный шахматист, тем более что с такими казусами обычно знакомят в кружках начинающих. Тем не менее черные, которыми владели известные мастера, повторили ошибку Монера в различных турнирах по крайней мере шесть раз, в том числе и в двух Олимпиадах.

Новинка

ХЛЕБ ПРОТИВ... РАДИАЦИИ

Лекарство, о приеме которого вряд ли кто забудет, начали выпускать хлебозаводы и комбинаты Беларуси. Оно введено в виде самых различных добавок в состав хлеба и призвано удалять радионуклиды из организма человека.

— В Беларуси, которая жестоко пострадала от чернобыльской трагедии, принята специальная программа, предусматривающая выпуск продуктов питания, в том числе и хлеба, особо полезных в условиях радиационного загрязнения, — сказала заместитель начальника управления Министерства хлебопродуктов республики Мария Кашко. — Нашими специалистами разработан широкий ассортимент хлебобулочных изделий с добавлением морской капусты, масляного раствора бета-каротина, экстракта корня солодки, фруктовых добавок, богатых микроэлементами, витаминами и пектиновыми веществами. Сразу замечу, что наполнители совершенно не портят вкуса хлеба, изменился только цвет мякиша. Например, морская капуста делает его чуть темнее обычного. А добавки концентрата каротина придают изделию "солнечный" цвет. Кстати, все эти новинки одобрены Министерством здравоохранения республики.

Не забыли белорусские пекари и о маленьких сластенах. На прилавках магазинов уже появились бисквиты, пряники, печенья и сладости, которые внешне мало чем отличаются от обычных, но дарят здоровье.

Ну, а тем, кто пришел в магазин, советую обратить внимание на такие названия: хлеб "Здоровье", "Житний-диетический", батон "Потребительский", рожок "Прамень", булочки "Сонейка" и "Крепыш", сухари "Весенние", бисквит "Одуванчик", печенье "Золотистое", пряники "Надзея" и "Ваверка".

Ешьте на здоровье!

Наталья НЕВИДОМАЯ.

Белинформ.

Минск.

СВІТАНАК

На паэтычнай хвалі

Міхась САЗОНЧЫК: "Я КРАЯВІДАМ МІЛЫМ РАДЫ..."

Міхась Сазончык нарадзіўся і вырас у вёсцы Юрцава на Аршаншчыне. Скончыў сельскагаспадарчы тэхнікум. Жыве і працуе ў гарадскім пасёлку Гарадзея, што ў Нясвіжскім раёне. Выступаў з вершамі ў часопісах "Вожык" і "Бярозка", у мясцовым перыядычным друку.

* * *

Я краявідам мілым рады.
Гляджу на хмаркі ў сіняве,
на маладзік, што за
прысады
і ў небе, і ў рацэ плыве.

Гляджу, замёршы над
вадою,
як плешча ў невадзе
шчупак,
як камары над асакою
таўкуць свой вечаровы мак.

Гляджу: дубы
на поймах скачуць,
туман кіпіць — бы сырадой,
чародкі позніх дзікіх качак
шукаюць сховы пад вадой.

Я краявідам мілым рады.
Яны, у золаце зары,
хвалююць-цешаць
сэрца ўладна
яшчэ з дзіцячае пары.

* * *

Сувой ласкавы павуціны
снуе асенняя пара...
Страчае нас сяло гасцінна
амаль ля кожнага двара.

Сузор'ямі рабіны яркай,
пладамі яблык налiўных,
духмяным пірагом
і скваркай,
і хмелем журавін лясных.

У небе журавамі звонка
свой голас восень падае
ў сукенцы, вышытай
рамонкам,
дары прыроды раздае.

Навальніца

Хмары набягалі,
быццам хвалі,
вецер пылу падымаў клубы.
Бліскавіца асвятляла далі,
гром шчапаў за рэчкаю
дубы.

Як крышталь пад сонцам
прамяністым,
бачу, ззяюць кропелькі
вады,
кожнаю пупышкай,
кожным лістам
раскашуюць, дыхаюць сады.

Мясцовыя паэты

Міколу МАЛЯЎКУ

Са справаздачамі да нас,
на літстаронкі райгазеты,
у святы й будні кожны раз
ідуць мясцовыя паэты.

І хоць не кожны з іх займае
сваю ў майстэрстве
вышыню —
народ іх любіць, паважае
за шчырасць іх і цеплыню.

Усім вядомы быў тут
Будны,
сваё ў народ ён слова нёс...
А час цяжкі быў, неабудны,
нялёгкім быў ягоны лёс.

Прымае шчыра ўсіх паэтаў
былы будынак друкара,
якога ведае паўсвета, —
музеем стаць яму б пара!

Адсюль жа слынны
Сыракомля
у свет адправіў "Ямшчыка",
Купалу тут шаптала голле
на роднай мове "Мужыка".

Жыве тут, у Нясвіжы, Муза,
з якою Колас сябраваў,
адсюль свой "Ручаёк"
Пpануза
Паўлюк з крыніц
узгадаваў...

Дае паэтам голас звонкі
разгон жыцця вясновых
дзён,
і мо адкрые нам раёнка
яшчэ мясцовых шмат імён...

"Я ТОЛЬКІ ВУЧУСЯ..."

Лена Старцова, Насця Кузняцова, Наташа Мазго... Вы не чулі такіх паэтак? І не дзіўна: яны, лепельскія школьніцы, яшчэ толькі спасцігаюць сакрэты вершаскладання, прыгожага пісьменства. Дзяўчынкі захапляюцца літаратурай, шмат чытаюць, а з першымі спробамі свайго пяра знаёмяць равеснікаў і старэйшых сяброў.

Тут, у Лепелі, на радзіме цудоўнага паэта-лірыка Тодара Кляшторнага, рэпрэсіраванага без віны ў 30-я гады, адбылося нядаўна пасяджэнне літаратурнай гасцёўні "Крынічка" пры абласным аб'яднанні пазашкольнай работы з падлеткамі. Дзеці слухалі вершы і парады сваіх дарослых гасцей — членаў раённага і абласнога літаб'яднанняў Веры Бародзіч, Тамары Барадзейка, Ларысы Пабядзінскай, чыталі свае творы.

Як і юны чараўнік з даўняй кінаверсіі казкі пра Папялушку, яны могуць сказаць пра сябе: "Я толькі вучуся..." Але хто ведае — магчыма, мы калі-небудзь убачым іх прозвішчы на вокладках кніг.

Ірына БЯЛЬКОВІЧ.
Лепельскі раён.

По сакрэту ўсяму свету

ЯК ДУШУ АБАГРЭЦЬ

МАЯ "сяброўка па няшчасці" ў нятопленым, настылым пансіянацкім будынку (ну, не можам мы аніяк без аварый — калі не планетарнага, дык хоць мясцовага маштабу) прапанавала ратунак:

— Мо сходзім у суседні санаторый? Адагрэемся, заадно канцэрт паглядзім. Кажуць, нейкія артысты выступаць будуць...

...Паспелі прыбегчы, калі ўжо ўсё пачыналася. Ледзьве ўладкаваліся: вялізная, залітая святлом зала была паўнюткая. А ў ёй сярод гледачоў, неўпрыкмет ўцягваючы іх у тэатралізаваную дзею, шчыравалі "Лявоніха" і "Сымоніха" — маладыя вясёлыя кабеціны ў народных строях. Сыпалі прымаўкамі і жартамі, знаёмілі са сваімі сяброўкамі-пяюхамі. Запрашалі на вячорку ў "беларускую хатку", частавалі сялянскімі прысмакамі. Чаравалі ўласнымі талентамі і — адкрывалі, раскатурквалі іх у прысутных, нават наўдзіў ім самім...

Час праляцеў імгненна. Ніхто і не заўважыў, як са староннягa назіральніка з намерам "ціхамірна" пасядзець у куточку ператварыўся ў актыўную "дзейную асобу". Усе спявалі, карагодзілі, у гульні цікавыя гулялі разам з артыстамі, забыўшыся на той момант пра ўзрост, хваробы і трывогі і нібы вярнуўшыся ў дзяцінства — з яго непасрэднасцю, адкрытым дабрыні і радасці сэрцам.

Хіба гэтага мала па любым, асабліва цяперашнім часе? І наогул — чароўным чынам вяртаць дарагое і незваротнае, дарыць цяпло, абуджаць лепшыя пачуцці — ці не вышэйшае прызначэнне мастацтва, народнай творчасці? Асабліва калі да яго дакранацца з любоўю і далікатнасцю, як робяць гэтыя галасістыя і артыстычныя нарачанскія красуні.

— Век такога не бачыла! — не стрымлівала эмоцый мая спадарожніца Надзея Пелагейнікава з Віцебшчыны. — Адагрэлася дык адагрэлася, душу нацешыла. Але цікава б ведаць: што за артысты і адкуль? Аб'явілі напрыканцы — ансамбль "Радуніца" і больш нічога...

Пагадзілася з сяброўкай і падумала: мо даведацца пра яркі, запамінальны гурт будзе цікава не толькі нам?

...Дарога прывяла ў Купу — цэнтр нарачанскай зоны, да дзіцячага садка № 2. Менавіта тут гняздоўе "Радуніцы": яе пачынальнікі і ўдзельнікі разам працуюць. І разам адводзяць душу, аддаючы захапленню мастацтвам вольную хвіліну.

"Хвіліну" — не фігуральнае азначэнне. Паспрабуй знайсці шчылінку ў раскладзе заняткаў, каб парэпетыраваць, абмеркаваць свае артыстычныя планы. Клуба ж у шматнаселеным пасёлку няма, дзе ім яшчэ сабрацца, як не тут — падчас перазменкі, калі апусцела музычная зала? Дзякуй Богу, загадчыца садка Людміла Аркадзеўна Бурая ўсё разумее, падтрымлівае таленавітых калег-артыстак: іх апантанасць фальклорам не на шкоду — на карысць агульнай педагагічнай справе, на яе аўтарытэт працуе.

Але паслухаем саміх удзельніц народнага ансамбля — яны ахвотна распавядаюць пра свае "сакрэты", дапаўняючы адна адну.

Ірына Каўрус, выхавальніца дзіцячага садка і мастацкі кіраўнік творчага калектыву:

— Сказаць, з чаго ўсё ўзгарэлася? Калі па шчырасці, дык... са злосці. Так-так, і не здзіўляйцеся. Раззлаваліся на саміх сябе. Некалькі год таму аб'явілі ў нашай Купе агляд самадзейнасці, а ў яго праграме пералічваліся ўсе ўстановы, прадпрыемствы і арганізацыі, акрамя адной — нашай...

Ну і сорам! Кадры ж — як на падбор: маладыя, здольныя, адукаваныя, у многіх грунтоўная музычная падрыхтоўка. І сядзець, як мыш пад мятлой? Карацей, не мяне адну закранула за жывое. Нічога і не заставалася, як хуценька сарганізавацца, папрыдумляць-адрэпетыраваць ды і... заваяваць, нечакана для ўсіх, першае месца...

Слухаю Ірыну Віктараўну і ўяўляю і радасць іх першай творчай перамогі, і несупынную, амаль штодзённую працу над рэпертуарам, рэжысёрскім вырашэннем праграм, выканаўчым майстэрствам, якая пасля таго трыумфу, па сутнасці, толькі і распачалася. Каб дабіцца амаль што прафесійнага ўзроўню, той артыстычнай свабоды, якія чаруюць і нават часам наводзяць на падазрэнні журы рэспубліканскіх і абласных конкурсаў: няўжо ж гэта звычайныя "дзетсадаўкі"? — аднаго запалу малавата. Патрэбны ўдумны пошук, папаўненне творчай скарбонкі новымі і новымі знаходкамі, спалучэнне карпатлівасці і натхнення. Усё гэта ёсць у артыстак з Купы, ва ўсім гэтым і заключаны сакрэт іх нязменнага поспеху ў гледачоў. І сустрэча іх з народнай песняй, факльклорным багаццем бацькоўскага краю зусім не выпадковая.

— У нашай сям'і — я родам з Нясвіжчыны — і матка, і бацька спявалі і ігралі, браты закончылі музычную школу, — працягвала Ірына Каўрус. — Сама з маленства ў самадзейнасці, марыла стаць артысткай. У культасветвучылішчы пашчасціла трапіць да цудоўнага настаўніка, вядомага на Беларусі хормайстра Станіслава Іосіфавіча Дробыша — бога ў сваёй справе. Пачула, як гучыць у яго хоры народная песня аж на шэсць галасоў — мароз па скуры. Рашыла: вось яно, маё прызванне! І хоць воляй лёсу апынулася на педагагічнай ніве, з песняй нізавошта не разлучуся.

Ірына Камсюк, музычны кіраўнік садка:

— Займалася ў Маладзечанскім музвучылішчы — хадзіла ў акадэмічны хор. Аднойчы паслухала, як спяваюць вясковыя дзяўчаты, і... перакінулася ў "народнікі". Між іншым, сама я расіянка з Урала, а беларуская песня проста да сэрца легла. Стараюся вашу мову вывучыць — у нас жа беларускі садок, беларускія дзеткі...

Марына Аўгусціновіч, музычны работнік:

— І я пад час вучобы ў Полацкім педвучылішчы была "акадэмісткай", да фальклору з халадком... Ірына Віктараўна — вось хто ўмее пераконваць і запальваць! — усё перавярнула. Цяпер і дачушка мая да яе ў фальклорную садкоўскую групу ходзіць, і дзеці сяброўак па гурту.

Ірына Багуцкая, работнік гаспадарчай службы:

— Збіраюся на канцэрт — ад сына не адчапіцца: вазьмі ды вазьмі. Хай свае галасы да майго далучаюць, як калісьці я да бацькоўскага. У нашай хаце, што ў мядзельскай вёсачцы Ключаты, песня ніколі не змаўкала.

Ірына Ямеліна, касцялянша:

— Выйшла замуж і апынулася аж у Маскве, але ненадоўга: як жа без маёй Нарачы? Тут усё — паэзія і песня: зямля і паветра...

Таццяна Такарэвіч, выхавацелька:

— У далечыні ад Беларусі з вуснаў таты пачула ўпершыню знакамітую "У суботу Янка"... Столькі пяшчоты і тугі было ў яго спеве, што адчула: мы яшчэ сустрэнемся з бацькаўшчынай! Так і адбылося: песня дадому прывяла.

Людміла Каросцік, выхавацелька:

— Дзе б ні жыла — а з мужам-вайскоўцам пакалясіла-такі па былым Саюзе — заўсёды цікавілася мясцовымі звычаямі, фальклорам. На Беларусь з Украіны прывезла шмат дасціпных баек, гумарэсак, уключаю ў нашы канцэрты. Беларусы іх разумеюць без перакладу і прымаюць на "ура", я і рада старацца...

Святлана Серада, выхавацелька ("Лявоніха"):

— Займаюся сцэнарыямі нашых выступленняў, тэматычных праграм, свят. Хочацца, каб выйшла нешта арыгінальнае, незашаблоненае. Ды не мне адной. Кожны па слоўцу кіне — і кош поўны. Калі робіш нешта ад душы і для душы, то і выходзіць тое-сёе.

Ой, не забыцца б сказаць яшчэ пра адну нашу здатную спявачку — лагапеда Ларысу Севярын і акампаніятара Сяргея Балваку, школьнага настаўніка. Шкада, няма іх сёння, але ўсё ж, сяброўкі, мо паспрабуем галасы?

...Гэта называецца — паспрабаваць? І без музычнага суправаджэння песня ўздымаецца высокай хваляй, вядзе за сабой ў нязведаную далеч, кранае стоеныя пачуцці. Што хоча яна, тое з табой і робіць: настройвае то на задумліва-пяшчотны, то на жартаўлівы, то на шчымлівы лад.

Ой, сівы конь бяжыць,
На ім бела грыва,
Ой, спанаравілась, ой,
спанаравілась
Мне тая дзяўчына...

Галасы зліваюцца ў празрыстую плынь, ахінаюць цеплынёй. А пяюхі — адна за адну прыгажэй: адухоўленыя, з жывым агеньчыкам у вачах. Каму такія не "спанаравяцца"?

І сапраўды, попыт на выступленні "Радуніцы" вялікі, паўсюль іх чакаюць-прывячаюць: у блізкіх і далёкіх вёсках раёна, у санаторыях і дамах адпачынку курортнай зоны, дзе слухачамі — прыезджыя з розных куткоў Беларусі. А вось свае, купаўскія жыхары сваіх жа, купаўскіх артыстак, не бачаць і не чуюць: няма дзе выступаць для землякоў. Яны ж існуюць, можна сказаць, на птушыных правах, не "прыпісаны" ні да якой установы культуры, працуюць на голым энтузіязме, без штатнага акампаніятара. Парадокс дык парадокс.

Між тым у Ірыны Каўрус і яе сябровак ёсць даўняя задума: стварыць у пасёлку цэнтр народнай творчасці, згуртаваць вакол яго дарослых і дзятву — вунь колькі іх без справы ў вольны час бадзяецца, не ведаючы, куды прыткнуцца. У садку яны робяць усё, што можна, для эстэтычнага выхавання малечы. Збіраюць да сябе на ранішнікі, святы, канцэрты бацькоў з усяе акругі. А ідуць выхаванцы ў школу — творчая жылка раптоўна перарываецца.

Быў бы ў пасёлку прытулак для талентаў — пры ім бы і "Радуніца" квітнела, і розным гурткам, творчым калектывам знайшлося б месца.

Мары, мары, калі ж вы станеце явай? Пра новае будаўніцтва, зразумела, зараз і меркаваць няма чаго. Але пры жаданні выйсце знайсці, здаецца, можна. Стаіць у Купе ўнушальны, калісьці ажыўлены, а цяпер апусцелы і маўклівы будынак кінатэатра. Стаіць бяздзейсна, сведкай нашай невыкараняльнай безгаспадарчасці. Кранунь "пад культуру" — не смей: іншае ведамства. А калі б сабрацца разам кіруючым чыноўнікам — раённага, абласнога, а трэба, і рэспубліканскага ўзроўню ды паспрабаваць вырашыць праблему? Тым больш, што прадстаўнікі Міністэрства культуры, наведаўшы Купу і сустрэўшыся з творчым калектывам садка № 2, зацікавіліся яго лёсам, абяцалі садзеянне. Але пакуль усё глуха.

Не хацелася б канчаць на сумнай ноце аповед пра энтузіястаў, што і ў сённяшніх, не надта вясёлых варунках, валодаюць сакрэтам, як адагрэць душу сабе і людзям, дбаюць пра дзяцей — сваіх і чужых, жывуць надзеяй на лепшае. Ставіцца па-спажывецку абыякава да іх — грэх недаравальны.

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.
Мядзельскі раён.

Пятніцкая царква ў Крычаве была пабудавана сто год назад, але ў 1937 годзе храм быў зачынены. У яго памяшканні размесціліся склад і кінатэатр.

Сёння ў горадзе ўсім мірам выраШылі аднавіць царкву. Грошы на рэстаўрацыю выдзяляюць як вернікі, так і прадпрыемствы. Унушальныя сумы пералічаны заводам гумавых вырабаў, мясакамбінатам, райсельгастэхнікай, праўленнем калгаса імя XXII з'езда КПСС.

Новую царкву ўпрыгожаць тры купалы са званіцамі і назавуць яе Васкрасенскаю. Закончыць аднаўленне храма плануецца ў будучым годзе.

Фота Валерыя БЫСАВА.
Белінфарм.

Памяць

ЧАЛАВЕК НА ВЕЧНАЙ ДАРОЗЕ

ЯГО радзіма — Віцебшчына. Яго малітва — Беларусь. Яго творчая прастора — увесь Сусвет, зямны і зорны. Яго плён — глыбокі след на ніве нашага нацыянальнага Адраджэння.

Толькі апошнім часам і гэты плён, і само імя, і ўдзячная памяць пра выдатнага сына Бацькаўшчыны — мастака Язэпа Драздовіча — пачалі вяртацца да нас. У даведніках жа яшчэ нядаўняга часу вы і згадкі аб ім не знойдзеце.

... Пакутніцкі, поўны выпрабаванняў лёс быў наканаваны гэтаму незвычайна адоранаму талентамі і вялікім сэрцам чалавеку. У многім падобны ён на трагічны лёс яго грузінскага сабрата, цяпер сусветнавядомага геніяльнага самародка Пірасмані.

Вандроўніцтва, бяздомнасць і беспрытульнасць — з самага малку, пасля страты бацькі — і да апошніх дзён жыцця. Цёскі бязлітаснай галечы, калі літаральна кавалак хлеба з вадою быў удачай не кожнага дня. А яшчэ страшней — незапатрабаванасць, часам неразуменне неацэннага скарбу, што насіў ён па бясконцых шляхах-пуцявінах у схованцы збалелай душы.

Усё гэта выпала на долю чалавека, які прайшоў суровыя ўніверсітэты жыцця, чаго толькі не ўмеў і не ведаў! Нягоды толькі загартавалі характар, мяккі і сціплы ад прыроды, навучылі цярплівасці, мудрасці і мужнасці ў любых варунках. Навучылі — што б ні здарылася — не губляць чалавечай годнасці, імкнуцца, разрываючы духоўныя і жыццёва-будзённыя путы, да праўды і хараства. Шукаць нязведанае, новае, дзівоснае не толькі ў мроях-фантазіях аб далёкіх планетах, а і побач, ў звыклай прозе жыцця.

"Я — зменлівая натура, — запіша ён у дзённіку, — праз кожныя тры гады што-небудзь пачынаю... Тры гады я быў пастухом у падрослыя леты, а разам з гэтым пісаў вершы... Тры гады араў ды касіў. Тры гады патраціў на мастацкую школу і агульнае сваё развіццё праз начытанасць. Тры гады мне належала служыць у салдатах, дзе й вучыўся медыцыне і прыродазнаўству. Тры гады з лішнім працаваў як фельчар. Тры гады аддаваўся грамадска-супольнай працы. Тры гады пісаў як пісьменнік. Тры гады аддаваўся краязнаўству і этнаграфіі. Тры гады з лішнім пабываў мастацкім педагогам. І ўжо трэці год як вандроўны мастак. Хаджу паміж Мнютай і Аутай па хатах, малюючы людзям... на сваёй Радзіме... даўгі ёй аддаю".

Няма, бадай, такой вёскі на Дзісеншчыне — і далей, далей, — дзе б не пабываў ён ледзь не ў кожнай хаце. Сам амаль што жабрак, ён сэрцам адгукаўся на людскія нястачы і стараўся ўнесці ў беднае сялянскае жытло хоць іскрынку хараства: на чорным фоне яго маляваных палатняных дываноў зоркамі ўспыхнуць кветкі надзеі... І ў сваіх карцінах і апавяданнях, народжаных пранiклівым уяўленнем аб жыцці далёкіх зор і планет, космас вее не чорным ледзяным холадам, а згадкай пра гарманічнасць далёкіх незямных цывілізацый, дабрыню нашых братоў па розуму, прыгажосць паселішчаў няхай хоць там, ў недасягальных сусветах...

І праз тоўшчу гадоў, у сівую даўніну сягае позірк мастака. У падарожжах па гістарычных мясцінах робіць ён серыю графічных твораў, прысвечаных помнікам старажытнай беларускай архітэктуры, стварае партрэты славутых нашых продкаў Усяслава Чарадзея, Францішка Скарыны.

Чалавек збівае ногі аб камяні на несканчонай дарозе, а думка яго рвецца ў нябеснае бяздонне, і рука піша "Жыццё на Месяцы", "Жыццё на Марсе". Чалавека гнятуць бясконцыя нягоды, а космас яго душы непадуладны злому. Толькі сум, маркота часам агортваюць яго: "Сягоння дзень Пакрава па старому стылю, — яшчэ адзін запіс у дзённіку Язэпа Драздовіча. — Дзень майго нараджэння (Пунька... 1888г.). Рад быў бы памянуць гэты дзень, ды няма чым. А ці прыйдзецца мне калі хоць бы раз адзначыць па-людску дзень нараджэння, дзень асабістага свята свайго? Беднасць..."

Не прыйшлося — не спраўдзілася гэтае простае, натуральнае чалавечае жаданне пры жыцці мастака. Затое 100-я яго ўгодка, адзначаная вялікай выставай у сталічным Палацы мастацтва, як і зараз, 105-я, сталі святам усім, каму дарагі ідэі Адраджэння, а значыць, і творцы, што прысвяціў яму жыццё.

У Доме літаратара з гэтай нагоды адбылася вечарына, сярод удзельнікаў якой былі народныя паэты Максім Танк і Рыгор Барадулін, паэты Валянціна Аколава, Сяргей Панізнік і іншыя. Добрым словам памінaлі сучаснікі свайго духоўнага настаўніка, паглядзелі дакументальны фільм "Язэп Драздовіч". Дарэчы, да яго стварэння "прыклаў руку" вядомы мастак Аляксей Марачкін, які зрабіў шмат для росшуку і захавання творчай спадчыны "дзядзькі Язэпа", для стварэння яго музея на Глыбоччыне.

А ў Траецкім прадмесці сталіцы другі мастак — Валеры Янушкевіч — увасобіў вобраз Вечнага падарожніка ў скульптурнай выяве: за яго спінай — дрэва роднай зямлі, наперадзе — незгаданая далячынь. Ён ідзе насустрач мары аб светлым лёсе Бацькаўчшыны.

Міхась ГЛЫБОЦКІ.

Запрашэнне на прэм'еру

Сталым чытачам нашай газеты, пэўна, помняцца імя і справы апантанага тэатральным мастацтвам маэстра з глыбінкі Мікалая Варвашэвіча: створаны ім у Слоніме народны тэатр быў вядомы далёка за межамі вобласці сваімі цікавымі пастаноўкамі, натхнёным творчым пошукам.

Як не радавацца, што гэтыя набыткі не засталіся толькі ўспамінам, а добрая традыцыя мае працяг. Ужо чацвёрты год, як гэты яркі калектыў носіць назву Слонімскі беларускі драматычны тэатр, гэта штурхае заслужанага дзеяча культуры Мікалая Варвашэвіча і яго сяброў працаваць яшчэ больш удумна і акрылёна.

Што гэта так, пацвярджае іх нязменны поспех у гледачоў. Ён суправаджае ўсе спектаклі тэатра, на афішы якога — назвы класічных і сучасных п'ес. З асаблівай любоўю ставяцца артысты і іх паклоннікі да несмяротных твораў нашага песняра Янкі Купалы. Шмат гадоў тут ішла яго знакамітая "Паўлінка", а цяпер прэм'ерным спектаклем выйшлі на сцэну і "Прымакі".

Сяргей ГАЛКОЎСКІ.
Слонімскі раён.

Спадчына

З АДНАГО ГНЯЗДА ПТУШКІ

"Нас цікавяць вераванні старажытных грэкаў, рымлян, мы пішам пра іх норавы, міфалогію, мову, нават пра баляванні і абеды. А чаму ж не пісаць пра родную Беларусь, якая так багата самабытнымі традыцыямі, легендамі, гаданнямі, мовай і, нарэшце, гульнямі ды святамі?"

Ці не праўда, слушнае, трапнае меркаванне? І — надзённае. А між тым выказана яно больш за стагоддзе назад вядомым этнографам, даследчыкам і збіральнікам фальклорнай спадчыны роднага краю Паўлам Міхайлавічам Шпілеўскім, з дня нараджэння якога споўнілася 170 год.

Плён працы вучонага, які зрабіў важкі ўклад у нацыянальную культуру беларусаў, здаецца, быў амаль забыты; калі і вывучаўся ва універсітэцкім курсе, то хутчэй рытуальна. Але зараз, пакрысе вяртаецца наша гістарычная памяць, вяртаюцца і набыткі ранейшых часоў, якімі так доўга пагарджалі.

Успомнілі — ды яшчэ як успомнілі! — свайго выдатнага земляка Паўла Шпілеўскага на Любаншчыне. Яму было прысвечана вялікае свята беларускага фальклору, у якім бралі ўдзел лепшыя гурты Міншчыны, госці з Брэсцкай вобласці.

Адметна, што атрымалася не мерапрыемства дзеля юбілейнай "галачкі", а запамінальная падзея для многіх жыхароў раёна. Свята з Любані— яно пачалося каля будынку РДК — "расцяклося" па вёсках: вандроўшчыкі-артысты, што сабраліся з розных мясцін, скіравалі свой шлях у Шыкілавічы — на радзіму П. Шпілеўскага, а па дарозе туды і назад спыняліся ў Арлёве і Рэдкавічах. Хлебам-соллю, музыкай і песнямі сустракалі іх тутэйшыя людзі. На ўсё наваколле звінеў розгалас свята, і ніхто нават не адчуваў холаду...

Яркім, запамінальным быў і момант адкрыцця памятнай дошкі ў роднай вёсцы фалькларыста: зноў шматлюддзе, песні, кветкі.

А вось, урэшце, і Сарачы. Тут у цудоўным палацы калгаса "Чырвоная змена" — галоўнае спаборніцтва народных талентаў. Арыгінальныя праграмы "З аднаго гнязда птушкі", "І за Любанем людзі ёсць!" і іншыя, паказаныя гаспадарамі і гасцямі гэтай зямлі, уразілі багаццем, непаўторнасцю фарбаў і мелодый, сапраўднай невычэрпнасцю спадчыны, аб захаванні якой так дбаў Павел Шпілеўскі. Узорны дзіцячы ансамбль "Спадчына", Сарацкі народны хор, ансамбль песні і танца "Вытокі" з Соснаў, фальклорны гурт з вёсак Закальнае і Обчын, браты-дудары Алесь і Іван Еўдакімавы — усе яны, як птушкі з аднаго гнязда...

Ларыса ПЯТРОЎСКАЯ.
Любанскі раён.

Шляхі адраджэння

МУЗЫКА СЭРЦА

Адзін з галоўных напрамкаў дзейнасці Беларускага інстытута праблем культуры — падрыхтоўка і забеспячэнне ўстаноў мастацтва і культуры рэспублікі рэпертуарна-метадычнай літаратурай.

Патрэба ў такіх дапаможніках адчувалася заўжды. Але, з аднаго боку, яна гублялася сярод "бягучых" пытанняў, а з другога — грунтавалася на расійскіх выданнях. І вось, дзякуючы намаганням супрацоўнікаў БелІПК, за два гады яго існавання свет убачылі шэраг выданняў, прысвечаных нацыянальнай культуры. Сярод іх — першы зборнік серыі "Помнікі музычнай культуры Беларусі", у якім прадстаўлены інструментальныя творы шасці кампазітараў першай паловы XIX стагоддзя, чатыры зборнікі серыі "Танцавальная музыка Беларусі", зборнікі "Купальскія песні", "Традыцыйнае вяселле Гродзеншчыны", "Слаўлю Беларусь", "Чабарок". Сабраныя ў іх творы прапануюцца ў якасці музычных дадаткаў да сцэнарыяў, змяшчаюць апісанні традыцыйных вясельных рытуалаў, арыгінальныя п'есы М. Чуркіна, М. Аладава, А. Туранкова, М. Шнейдэрмана.

Стратэгічная лінія палітыкі інстытута застаецца ранейшай — паглыбленне ў найбагацейшыя пласты нацыянальнай культуры.

Уладзімір БАРЫСЕНКА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 1 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Мой светлый миг". Фильм-концерт.
9.00 ТВ — школе. Музыка. 7-й класс.
9.30 "Лада ОМС" представляет: "Сладкий ручей". Телесериал.
9.55 Спортивный стиль.
10.25 "Тихо! Идет запись". Фильм-концерт.
10.40 "Мегрэ колеблется". Телеспектакль. Часть 2-я.
12.15 Песню берите с собой.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 "Грешник". Худ. фильм.
15.00 "Портрет в долг". Док. фильм.
15.20 "Хореографические новеллы". Фильм-концерт.
16.30 Видимо-невидимо.
17.30 Для школьников. Маршрутами доброты.
17.55 Умиление души. Христианская программа.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Гомель).
19.10 Пять звезд. Телеигра.
20.10 Белорусские музыкальные вести.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Лада ОМС" представляет: "Сладкий ручей". Телесериал.
22.10 На сессии ВС Республики Беларусь.
По окончании — НИКа, "Каждый вечер — анекдот..."

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
9.30 Торговый мост.
10.00 От Моне до Пикассо.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Возвращение в Эдем". Худ. фильм.
12.10 "XI патриарх". Фильм 2-й.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 Мультфильм "Приключения Тедди Ракспина".
15.40 Выступает фольклорный ансамбль "Станица".
16.00 Между нами, девочками...
16.20 Клуб 700.
16.50 Технодром.
17.25 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.50 Погода.
17.55 "Просто Мария".
18.45 Час избирателя.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
"Избранное". Художественно-познавательная программа
20.45 Однажды в декабре.
21.05 Отечественные записки.
21.35 Вполголоса.
21.50 Радость дизайна. Модерн.
22.05 След.
22.20 Бессонница.
22.40 Сериал.

* * *

23.30 Футбол. Лига чемпионов, "Милан" (Италия) — "Порту" (Португалия).
23.45 К Всемирному дню борьбы со СПИДом.
1.15 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
10.25 Уходящая натура. Программа Льва Аннинского.
11.20 Мульти-пульти.
11.30 "Несколько дней из жизни Обломова". Худ. фильм. 1-я серия.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 "Несколько дней из жизни Обломова". 2-я серия.
14.35 "Обычный час". "Спектакль.
15.05 Телегазета.
15.15 Бизнес: новые имена.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия "Рост".
16.15 "Дальний Восток".
17.00 "Женщины мира".
17.30 Давайте разберемся.
17.45 Россия. Федеральное собрание.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Санта-Барбара".
20.15 L-клуб.
21.05 Диалог. К. Занусси — В. Ерофеев.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Предвыборный марафон.
23.05 Экран криминальных сообщений.
23.15 "Время действовать". Благотворительная акция к Всемирному дню борьбы со СПИДом.

РАДИО

СРЕДА, 1 ДЕКАБРЯ

7.00 — "Радиофакт". 8.10 — "В Совете Министров. Правительственная пресс-служба сообщает". 8.20 — "Деловой вестник". 9.15 — "Зёлкі". "Бярозка". Рассказы. М. Шимук. 9.45 — "Премьера песни" (повтор). 10.15 — "По родному краю". На связи — Брест. 11.00 — "Отражение". Общественная мысль в свете социологии. 11.20 — "Семья". Радиожурнал. 12.00 — "В полдень". 13.10 — музыкальный канал. 16.05 — "Радиокарусель" — детям и подросткам". 18.00 — передачи областных телерадиообъединений. 19.00 — "Наше прошлое". 19.20 — "Человек. Автомобиль. Дорога". 19.40 — "Подруга". Радиожурнал. 20.05 — вечерняя сказка. 20.15 — "Постфактум — радио". 21.00 — литературно-просветительский канал "Мост". 22.50 — радиостанция "Белорусская молодежная". 0.00 — "Ночной канал".

ПОГОДА

СЕГОДНЯ ДНЕМ ПО РЕСПУБЛИКЕ СОХРАНИТСЯ ХОЛОДНАЯ, ПРЕИМУЩЕСТВЕННО БЕЗ ОСАДКОВ ПОГОДА. ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА В МИНСКЕ, ГОМЕЛЕ, БРЕСТЕ — 4 — 6, ГРОДНО, МОГИЛЕВЕ, ВИТЕБСКЕ — 5 — 7 ГРАДУСОВ МОРОЗА.

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ ДВОЕ СУТОК ХАРАКТЕР ПОГОДЫ СУЩЕСТВЕННО НЕ ИЗМЕНИТСЯ.

Неблагоприятные дни в декабре

Неблагоприятные по геофизическим факторам дни в декабре будут следующие: 1, 5, 13, 19, 21, 27.

Коллектив Комитета по земельной реформе и землеустройству при Совете Министров Республики Беларусь выражает глубокое соболезнование начальнику отдела Комитета И.С. Жмако по случаю постигшего его горя — смерти ОТЦА.

Коллектив Главного управления аграрного образования и учебно-методического центра Минсельхозпрода Республики Беларусь выражают глубокое соболезнование заместителю начальника Управления подготовки и повышения квалификации кадров Кулинкович Ларисе Ивановне в связи с постигшим ее горем — смертью БРАТА.

Белорусская НИВА

Учредители: Совет Министров Республики Беларусь, Союз аграрников Республики Беларусь и трудовой коллектив редакции "Белорусской нивы".

Первый заместитель главного редактора М.В.ВЫРВИЧ.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность приводимых ими фактов. Их суждения могут не совпадать с позицией редакции.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Ответы на читательские письма — по усмотрению редакции.

Адрес редакции — 220013, Минск, Богдана Хмельницкого, 10-а.

ТЕЛЕФОНЫ :приемной — 68-26-20, отдела аграрной политики — 68-29-52, 68-26-61, отдела общественно-политической жизни — 68-29-62, 68-26-92, отдела экономики — 68-29-64, 68-27-71, 68-25-24, отдела науки, культуры, экологии — 68-29-61, 68-26-22, отдела социальных проблем и писем — 68-29-53, 68-25-24, 68-26-22, 32-38-44, отдела новостей — 68-29-63, отдела рекламы— 68-26-43.

ТЕЛЕФОНЫ КОРПУНКТОВ: Брест — 6-64-68, Витебск — 96-11-23, Гомель — 56-63-72, Гродно — 6-25-46, Могилев — 22-63-53.

Индекс 63888.

Выходит пять раз в неделю.
Тираж в ноябре — 105.548 экз.

Зак. №211.

Отпечатана в типографии издательства "Белорусский Дом печати". Минск, проспект Ф.Скорины, 79.
Подписана в свет — 22.00.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12